



Galerie nord du cloître

Création artistique : Marie-Sophie Koulischer et Sylvie Ladame

Lettre aux Amis de l'Abbaye de Boscodon

n°46 - Février 2021

SOMMAIRE

P 2	Retours sur la saison artistique 2020	P 10	Nouvelles de l'association Notre Dame de Boscodon
P 5	Itinéraire touristique des abbayes chalaisiennes (ITAC)	P 11	La librairie les Ateliers de Boscodon
P 6	Au jardin...	P 12	Thème 2021 « Lumière(s) »
P 8	Scout toujours !	P 13	Projets 2021
P 9	Nouvelles de la communauté Saint Dominique		

Chers amis,

Les innombrables péripéties qui ont émaillé la vie de notre association en 2020 expliquent l'envoi tardif cette lettre.

On peut citer notamment, dans le cadre de la crise sanitaire qui nous a fortement «secoués», les reports successifs de l'assemblée générale, la démission du Président Alain Canal, et sa résultante : l'actualisation de la composition du Conseil d'Administration et l'élection du bureau provisoire jusqu'à la prochaine assemblée générale prévue le 10 Juillet 2021.

Malgré tout, l'association a traversé cette année difficile en poursuivant ses activités habituelles.

Ce document; bien que différé dans sa diffusion s'en fait l'écho. Nous vous en souhaitons bonne réception et agréable lecture.

Par ailleurs, nous reviendrons rapidement vers vous pour vous tenir informés des travaux en cours et du démarrage de la saison 2021.

Le bureau

Pierre DELPRAT,	Président
Luc DEVILLERS,	Vice Président
Vincent BONNAFOUX	Trésorier
André CLAIR,	Secrétaire
Simone MARIN	Trésorière Adjointe
Christine PILLEMENT	Secrétaire Adjointe

SAISON ARTISTIQUE 2020

Édition
de l'AAAB

05200 CROTS
Tél. 04 92 43 14 45
www.abbayedeboscodon.eu

Relecture :
Laurence Zannier
et Jean Ebrard

Maquette :
Laurence Zannier

Crédits photos :
AAAB
Impression en interne
ISSN : n° 2118 - 5115



ENVOL

Exposition Marie-Sophie Koulischer
et Sylvie Ladame

Malgré la situation sanitaire, l'abbaye a pu maintenir quelques rendez-vous culturels et artistiques. Nous remercions vivement tous les artistes et conférenciers !

EXPOSITIONS et INSTALLATIONS

Marie Sophie Koulischer
Sylvie Ladame

Nous avons eu la chance d'accueillir deux artistes inscrites dans le réseau Hydre 05 :

Marie-Sophie Koulischer, artiste papier et **Sylvie Ladame**, plasticienne en art textile.

Elles ont proposé une installation commune de juin à octobre (difficile avec les conditions sanitaires mais elles y sont arrivées !), mêlant textile et végétal.

Leur création présentait les symboles du carré, du cercle, du nombre d'or, de la lunaire (monnaie du Pape) et du lys blanc, amenant naturellement en même temps les symboliques de matérialité et de spiritualité, d'harmonie et de pureté.

La trajectoire de l'esprit était ainsi représentée par six rectangles d'or grand format, qui évoluaient dans leurs contenus et dimensions depuis la porte d'entrée du cloître vers la fenêtre du transept.

L'envol était suggéré par une sphère, guide visuel qui matérialisait le point de fuite.

Ce travail en duo s'est révélé empreint d'un cheminement spirituel fort.

Au début chacune s'affirmait selon une trame, des couleurs et un graphisme communs.

Puis une recherche, une nécessité d'interpénétrer les matières propres à chacune a tissé l'essence même de leur création.

Les matières utilisées étaient essentiellement naturelles, végétales et locales.



Philippe Minier

Depuis 2020, année dédiée au thème de l'Envol, l'abbatiale abrite un majestueux tronc d'arbre.

Il s'achève en un livre de bois (une bible ?), d'où s'échappent et s'envolent des pages de métal. Le sculpteur Philippe Minier commente ainsi l'oeuvre qu'il a réalisée avec un ami ferronnier : « Je veux croire en tous ces écrits, ces mots gravés, ces livres, qui amènent à l'envol de l'esprit, et j'espère, un jour, à plus d'humanité. »

Jean-Claude Louchet

Jean-Claude Louchet nous a étonné avec ses cristographismes, macrophotographies de cristaux artificiels basés sur des traitements multicouches informatiques créatif et inventif exposés dans la librairie.

Ligue Protection Oiseaux

La Ligue pour la Protection des Oiseaux nous avait gracieusement prêté une petite exposition sur ces charmants et très utiles volatiles qui intéressa beaucoup les visiteurs de la librairie.



STAGES

Comme à son habitude, **Bernard Vanmalle** anima cet été un stage de calligraphie : la patience, les qualités de pédagogue et la grande richesse de ce calligraphe reconnu et très apprécié professionnellement ont pu encore accompagner les efforts d'une dizaine de participant(e)s appliqué(e)s à parfaire leurs pleins et leurs déliés dans les locaux de notre abbaye.

Le stage de chant et de psychophonie avec **Marie Burbaud** a rencontré un vif succès.

RÉSIDENCES

Grâce aux résidences d'auteurs organisées par l'association **Rions de Soleil**, nous avons pu accueillir deux auteurs : **Marine Blandin** et **Claire Audhuy**.

Marine Blandin

À côté de son temps d'écriture et de création de BD jeunesse, Marine a dédié un temps de médiation aux publics de l'abbaye : à partir des poèmes de notre cher frère Isidore, elle a invité les participants à créer des planches de dessins.

Extrait Claire Audhuy,
Le Bousier et la Voie lactée

“Un monde à l'envers. Au creux des montagnes, derrière un dernier lacet de route,
elle est là : l'abbaye de Boscodon.

Une île : les Alpes tout autour; cerclées des premières neiges, une mer d'arbres en habits encore
verts, et un hameau monacal, comme un récif.”

SPECTACLES VIVANTS

Les concerts, pour la plupart de chant et le plus souvent de chorales ou d'ensembles orchestraux amateurs ont été annulés car la situation sanitaire ne leur permettait pas de répéter.

Cependant nous avons pu recevoir l'ensemble nouvellement créé « **Quo Vadamus** » formé par 4 formé par 4 solistes issus de grands ensembles de musique baroque puis, tout de même, le **Festival de Chaillol**, un fidèle partenaire pour une résidence à l'abbaye en septembre. Les musiciens du festival ont par ailleurs accompagné le frère Luc Devillers lors des visites guidées organisées dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine.

Enfin, le **Théâtre du Briançonnais** a proposé une fausse conférence pour un vrai spectacle ! Dans cette lecture partagée de la Bible, éthique, laïque et profondément humaniste, chaque comédien-exégète a argumenté et échangé. Les spectateurs se sont laissés embarquer par l'humour, le suspense et l'intelligence collective du propos.

RENCONTRES

Comme les années précédentes, **Roger Cézanne** a accueilli les visiteurs dans sa maison du Bois pour leur conter la transhumance des moines, la seigneurie de Montmirail et leur montrer ses objets de mémoire dans sa caverne d'Ali Baba !

Gabriel Marin, cher ami de l'association et ancien forestier, a proposé une approche vibratoire des êtres vivants qu'il connaît si bien : les arbres. Au cours de cette balade en forêt de Boscodon, chacun a pu expérimenter diverses manières de ressourcement.

Nous avons également eu le plaisir d'accueillir **Hervé Gasdon**, responsable territorial du service de restauration des terrains en montagne qui œuvre depuis des décennies dans les torrents de l'embrunais. Ses diverses interventions ont témoigné du travail colossal des forestiers depuis le XIX^{ème} siècle. Nous souhaitons à Hervé de bien profiter de sa retraite !

JOURNÉE DE CLÔTURE DE LA SAISON



Jacques Guinberteau, mycologiste, ingénieur d'études à l'INRA et expert auprès des Centres Anti-Poisons Français et **Patrick Maury**, membre des réseaux naturalistes de l'ONF spécialisé en mycologie ont conquis leur auditoire avec leur belle récolte de champignons du matin.

Cette journée a également été ponctuée de sorties en forêt grâce au **Parc National des Écrins** et l'**Office National des Forêts** et d'un atelier nichoir «dirigé» par **Maurice Charrier**.



Beaucoup de bénévoles actifs de l'association étaient heureux de pouvoir se réunir autour d'un repas en extérieur !

Alain Galet, l'équipe de salariées et de bénévoles, les intervenants

ITINÉRAIRE TOURISTIQUE DES ABBAYES CHALASIENNES

Nous vous présentons le projet dans la lettre aux amis n°45. Cette année, malgré le confinement, les retards occasionnés, les distances à respecter, nous avons pu : d'une part, rencontrer les associations de Clausonne, du Laverq et la famille Garcin (propriétaire de Claescombes) et d'autre part, réaliser la base documentaire dédiée au fonds historique des abbayes chalasiennes.

Dans le cadre du projet ITAC (Itinéraire Touristique des Abbayes Chalaisiennes), l'association a missionné un stagiaire pour la constitution d'une base documentaire partagée.

L'association a recruté **Thibaut Contant**, en licence professionnelle « métiers de l'information » à l'IFA Marcel Sauvage de Mont-Saint-Aignan (76). Il a travaillé et vécu 3 mois et demi à l'abbaye.

Il a pu recenser une partie des fonds d'archives ; trié, sélectionné, répertorié, indexé ; et enfin proposé un moyen de gestion, de partage et de suivi.

Thibaut s'est appuyé sur le travail conséquent déjà effectué par Jeanne-Marie et Alain Renault pour concevoir un logiciel facile d'utilisation (Access) et faire en sorte que les documents soient numérisés et directement accessibles par l'interface Access.

Pour s'approprier l'histoire chalaisienne, Thibaut et moi-même en tant que tutrice et chargée de mission ITAC, nous nous sommes déplacés sur les sites chalasiens suivants : Clairecombes, Clausonne, Laverq. Nous avons été accueillis à bras ouvert par la famille Garcin à Claescombes, par l'association des amis de l'abbaye à Clausonne et par Lucien Tron au Laverq. Nous tenons à les remercier et nous avons hâte de poursuivre l'aventure avec eux !

Un grand merci aux archives départementales 05 et à **Luc-André Biarnais**, archiviste du diocèse Gap-Embrun pour leur aide et accompagnement dans cette mission.



Repas convivial entre les deux sœurs chalasiennes



Robert Vargoz, président de l'association de Clausonne et sa maquette d'essai de restitution de l'abbaye

Laurence Zannier

Amateurs d'histoire, passionnés d'architecture, chercheurs, étudiants etc.

la base documentaire est accessible à l'abbaye de Boscodon.

Si vous souhaitez la consulter, il vous suffit de prendre RDV auprès de **Laurence Zannier** : patrimoine@abbayedeboscodon.eu ou 04 92 73 72 99

AU JARDIN

Les Rendez-vous jardins s'orientent : vers « Les jardins de Boscodon » ?
Suite à l'esquisse 2018 proposée par Céline, Cédric et validée par Francesco Flavigny ;
le projet d'une roseraie pour Boscodon avait été voté par le CA de l'AAAB.
Depuis, le projet est en attente : nous avons obtenu des aides publiques mais
l'autofinancement est trop important.
Cependant la vision d'un lieu de roses nous oriente !

AVANT TRAVAUX



L'arrière de l'abbaye, devant les ruines de la maison de l'abbé, devenait un *no man's land*. Il nous a fait de l'œil et la petite équipe des « Rendez-vous jardin », guidé par Céline, s'est mise en action !
« On a pas les sous pour faire faire? Alors... on va commencer par nettoyer un peu les lieux en gardant à l'esprit là où l'on désire aller ! »

Depuis nous avançons pas à pas vers la roseraie : Nous profitons du chantier de remise en état des écoulements d'eau par l'entreprise Riorda - les mouvements de terrains font sortir nombre de pierres de sous la terre - pour épierrer le sol : les nombreuses pierres qui jonchaient le sol ont été organisées en muret, libérant un espace plat propice à être enherbé.

Nous avons ensuite ratissé et nivelé le sol. Nicolas Albrand (du Cellier des moines) nous donne un coup de main et nous apprend à semer. Des rosiers sont transplantés dans différents endroits appropriés de l'abbaye, la « cuisine » de la maison de l'abbé est nettoyée, les dalles réapparaissent et le lapidaire s'organise en assise pour les visiteurs.

Aujourd'hui, une terrasse en bois pour pérenniser le dessus de la cave de l'abbé est en projet : l'ONF nous a fait don d'une coupe à cet effet. Les arbres ont été marqués à l'automne. Nous attendons l'aval du bureau et de Francesco Flavigny pour abattre avec Nicolas Albrand les arbres repérés à cet effet. Ce sera l'occasion ensuite d'un chantier scout.

Les « Rendez-vous jardin » ainsi que notre présence sur place, Céline et moi, facilitent ce genre de chantier réalisé en « interne ». Nous aimons penser secrètement « Le jardin de Boscodon », un havre de nature plus ou moins civilisé autour de l'abbaye, un lieu pour les humains et non-humains où il est bon de déambuler, s'attarder, contempler, créer mais aussi nicher, chanter, observer... **Marc Bougrat** nous aide à cet entretien-crédation en mettant à disposition de l'association sa tondeuse auto-portée ainsi que sa remorque double essieux : elles changent la vie pour les missions « bois de chauffage », les voyages à la déchetterie, la ramasse des feuilles mortes, etc. !

Merci à toutes celles et tous ceux qui ont œuvré avec leurs mains et leur cœur à l'entretien et au fleurissement de l'abbaye, artisans aussi de ce lieu de ressourcement, d'accueil et de questionnement.

Cédric Rouzé

APRÈS TRAVAUX

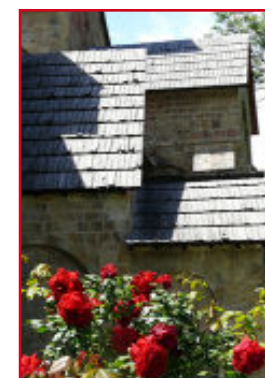


LES RENDEZ-VOUS JARDIN 2021

Ouvert à tous celles et ceux désireux de participer et d'apprendre sur les plantes.

Journée conviviale avec pique-nique partagé.

DATES A REVOIR AVEC CELINE

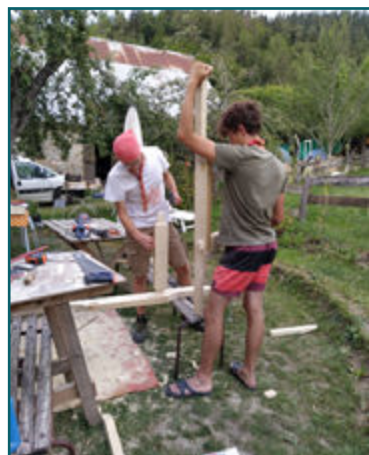
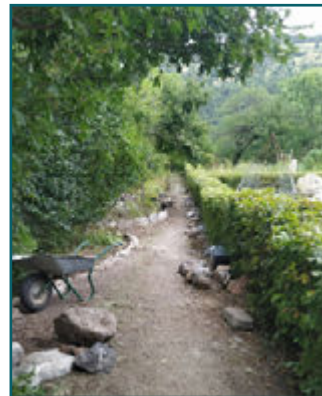


SCOUT TOUJOURS !

Depuis deux étés, nous nous occupons avec joie, Céline et moi, d'accueillir et d'accompagner les séjours des scouts à l'abbaye.

Au mois de juillet, douze scouts unitaires de Dunkerque sont venu prêter main forte à Boscodon. Entre autre, ils ont réalisé des jardinières à partir des pierres de torrent pour mettre à distance l'allée des lilas du ravin du Colombier et offrir à la promenade un lieu soigné.

Deux d'entre eux, charpentiers en formation, ont dupliqué à l'identique le bayard en bois du musée. Il les a accompagnés dans la recherche et le déplacement des pierres dans les lits du Colombier et du Boscodon. Si vous ne l'avez pas encore fait, vous pourrez évaluer les tonnes de pierres qu'ils ont trouvé, manipulé, transporté et agencé en feston le long du chemin. Certains spécimens en imposent et la finesse du choix des courbes fait du bien au regard !



Nous les remercions pour leur dévouement, leur capacité à faire ensemble, leur souplesse et leur humour à toute épreuve !

Du chantier à l'abbaye, certes modeste mais l'esprit d'entreprise humaine était bien là toute la semaine.

Cédric Rouzé

Ce printemps et été 2021, deux séjours sont d'ores et déjà prévus. Ils devraient participer à la rénovation du mur de la grande allée qui présente des faiblesses par endroit, peut-être au chantier en projet de la terrasse bois de la cave de l'abbé ?

NOUVELLES DE LA COMMUNAUTÉ

Du jamais vu, sans doute : le 3 août au soir, la communauté dominicaine de Boscodon a doublé de volume ! Depuis deux ans le fr. Régis Bron était le seul frère dominicain à résider à l'abbaye. Mais le fr. Luc Devillers l'a rejoint juste après avoir pris sa retraite de l'université de Fribourg (1er août 2020).

Si le fr. Régis a derrière lui une expérience variée de la vie dominicaine, dans un couvent d'une dizaine ou d'une quinzaine de frères, dans des communautés réduites à deux ou trois membres, parfois seul dans des chapelles d'Haïti, il n'en va pas de même pour le fr. Luc. Lui a toujours vécu dans des couvents de formation, où le nombre de frères dépassait la quinzaine. Dans sa jeunesse dominicaine, au moment où il découvrait Boscodon, il a vécu à Toulouse, puis Strasbourg, Toulouse (bis) et Jérusalem, où il a accompli deux années d'études bibliques. Revenu en France avec une Licence canonique en Écriture sainte, qui permet d'enseigner dans un séminaire non universitaire, il a été assigné au couvent de Bordeaux (1986-1995) où il a enseigné aux jeunes frères sortant du noviciat, aux séminaristes du séminaire interdiocésain, ainsi qu'à des laïcs. Son domaine d'enseignement concernait différentes parties de la Bible : introduction aux évangiles synoptiques, lecture cursive des écrits johanniques (évangile selon Jean, lettres de Jean, Apocalypse), initiation au grec et à l'hébreu biblique.

À l'automne 1995 il est retourné à l'École biblique de Jérusalem pour y enseigner, persuadé qu'il y passerait tout le reste de sa vie. C'est alors qu'il a soutenu une thèse de doctorat sur l'évangile de Jean, à 47 ans. Finalement, au bout de treize ans il est revenu en Europe, ayant obtenu un poste de professeur d'exégèse et de théologie du Nouveau Testament à l'université de Fribourg (Suisse). Il y est resté onze ans et demi (2009-2020). Durant les années de Bordeaux et Jérusalem, il a eu quelquefois l'occasion de revenir à Boscodon, tout juste pour re-« tomber en amour » (comme diraient les Québécois) pour ce lieu et l'esprit qui y régnait. Ce n'est que récemment, il y a deux ans, que l'appel à rejoindre Boscodon s'est fait pressant, validé par le provincial des dominicains de Toulouse. Comme quoi la vie n'est pas vraiment un long fleuve tranquille, et nous réserve bien des surprises... Comme ce beau soleil d'hiver qui brille sur la neige en ce 14 décembre.

Frère Luc Devillers



Mercis à la **famille Aussibal**,

Au nom de l'Association et aussi de nombreux résidents de la Communauté St Dominique depuis des années, je remercie deux amis qui nous ont quittés en 2019 et 2020, de la famille du pionnier Frère Amans Aussibal, qui avait relancé cette Abbaye dès 1972. Ce dominicain était mort en accident à Pâques 1988. Son frère Jean avec son épouse Jacqueline avaient bien aidé Boscodon et m'ont visité ici en octobre 2018. En 2019 Jean est décédé. Débordé, je n'ai pas su annoncer cela dans la Lettre aux Amis. Quand j'étais aumônier d'étudiants j'ai aidé Marie, fille de Jean ainsi que François son futur époux. Plus tard j'ai retrouvé avec joie ici Marie, qui y rendait service, ainsi que sa fille.

Cet automne, la maladie a emporté Marie.

Avec confiance, prions pour elle aussi. Et grande solidarité à tous ses proches.

Frère Régis Bron

NOUVELLES DE L' ASSOCIATION NOTRE DAME DE BOSCODON

Comme pour l'AAAB et pour tout un chacun, 2020 a été une année bien particulière pour l'ANDB, et nous espérons au moins que vous commencez 2021 en bonne santé.

Tout d'abord, notre assemblée générale convoquée pour le 21 mars à Lyon a dû être reportée. Nous avons finalement eu la joie de pouvoir la tenir le 3 août à Boscodon même, la quasi-totalité des membres étaient présents ou représentés, dont le frère Luc Devillers, arrivé à Boscodon le jour même.

Nous nous réjouissons de l'installation de Luc, du renouveau qu'elle annonce, du renforcement de la communauté, de l'engagement de Luc comme vice-président de l'AAAB, et de l'insertion des frères dans le diocèse de Gap et Embrun. Pour l'installation de Luc, l'ANDB a pu financer les travaux de rénovation des sanitaires dans sa chambre, ils ont été achevés par un artisan de Chorges avant son arrivée.

L'ANDB tient à remercier chaleureusement les plus jeunes membres du bureau de l'AAAB qui ont courageusement assuré un travail difficile et délicat pendant la période 2019-2020. Les liens avec eux nous ont permis de coopérer activement dans le soutien apporté à la communauté. Nous félicitons aussi la nouvelle équipe récemment élue à la tête de l'AAAB et lui exprimons nos encouragements pour la tâche exigeante dans laquelle ils ont accepté de s'engager et pour laquelle nous les aiderons au mieux.

L'abbaye de Boscodon a un merveilleux potentiel de rayonnement dans les domaines spirituel et culturel, auprès des visiteurs de passage comme auprès des habitants locaux.

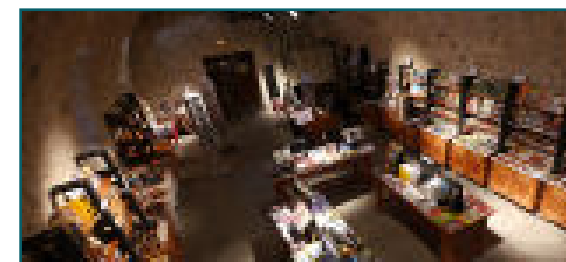
Pour un bon équilibre entre ces deux pôles, nous appelons de nos vœux une communication dans la simplicité ainsi qu'une coopération renforcée entre la communauté, l'AAAB et l'ANDB, et nous aurons à cœur de les développer en 2021.

Anne Reyssat



LA LIBRAIRIE LES ATELIERS DE BOSCODON

Notre librairie :
un lieu d'accueil, d'échanges
et de médiation culturelle!



Cette année, la librairie de l'abbaye a connu de grands changements dans son fonctionnement.

Pour l'association, il est primordial que l'abbaye conserve cette activité de librairie car le livre a bel et bien sa place au cœur de l'enceinte, au niveau historique d'une part et au niveau culturel d'autre part. L'abbaye restaurée est un lieu que l'association souhaite fait de rencontres entre culture, art et spiritualité.

Après le départ d'Alice Dumas et Jean-Claude Gautier, les postes salariés de responsable de librairie et de vendeur n'ont pas été remplacés. Un ami bénévole a pu se charger des grosses commandes qui alimentent les rayons de livres à l'ouverture de la saison. Maurice avait partagé ce travail hivernal par le passé, en toute complicité et amitié.

Il a été demandé à Muriel Baïevitch et Sophie Savina de modifier, moitié de leur temps, leurs missions de médiatrice culturelle pour travailler davantage à l'activité du magasin-librairie qu'à celle de la programmation artistique. Sophie s'est naturellement portée vers la gestion des livres tandis que Muriel a choisi de s'occuper des rééditions des publications et produits griffés de l'association. Elles n'en restent pas moins guides et médiatrices culturelles, ravies de pouvoir accueillir au sein de la librairie des publics qu'elles encouragent à visiter le lieu.

Elles souhaitent donner davantage de visibilité à la librairie à travers les auteurs accueillis en résidence, les événements artistiques et les propositions de formations autour du livre.

Cet été, une formidable équipe de bénévoles a permis d'accueillir le public au mieux pendant toute la saison.

Quentin, stagiaire en BTS Tourisme et Camille, en mission de service civique ont apporté leur regard jeune et nouveau sur les lieux : une véritable bouffée d'air derrière les masques! L'équipe ainsi formée a pu honorer de belles plages d'ouverture. L'association leur en est vraiment reconnaissante.



Camille Basset, en mission de service civique

La Sœur Jeanne Marie puis le Frère Maurice ont respectivement créé et fait grandir cette librairie qui aujourd'hui fait indéniablement partie de la visite du site.

Nos publics venus nombreux cette année ont pu ainsi profiter des merveilles que recèle l'abbaye.

*Sophie Savina
Muriel Baïevitch*

THÈME 2021 : LUMIÈRE(S)

C'est sur le thème Lumière (s) que s'organisera notre année culturelle 2021 à Boscodon.



À Boscodon, contempler le coucher de soleil en interrogeant le ciel aux galaxies infinies, le souffle coupé devant ce jeu d'ombre et de lumière. Découvrir le « mur aux vers luisants », chanter la beauté du printemps et la magie de l'été (feux de la Saint-Jean).

Objet de culte chez divers peuples, jusqu'à Jérusalem lassé de son Dieu invisible (Ézéchiel 8,16), le soleil éclaire la terre selon l'ordre divin (Genèse 1,3.14-18). Comme il se doit l'abbatiale est orientée, tournée vers le soleil levant, image du Christ. Sa lumière caresse les pierres en traversant les grandes baies, faisant de l'architecture dépouillée un lieu de ressourcement pour le visiteur, de redécouverte de soi.

Imitant l'eau et le vent, l'homme sculpte la pierre pour y « tourmenter la lumière », tandis que le bois, travaillé par la « lumière du rabot », devient son, musique, parole. Maîtres-verriers et graphistes nous invitent aussi aux noces du voir et l'entendre, tel un plain-chant ou un quatuor à cordes illuminant la nuit.

Le village planétaire doit apprendre à vivre autrement, dans le respect et la simplicité. Chaque être humain peut y aider son prochain de ses lumières, puisqu'il en a reçu plusieurs pour le bonheur de tous.

Voici quelques lignes de force du thème retenu pour 2021.

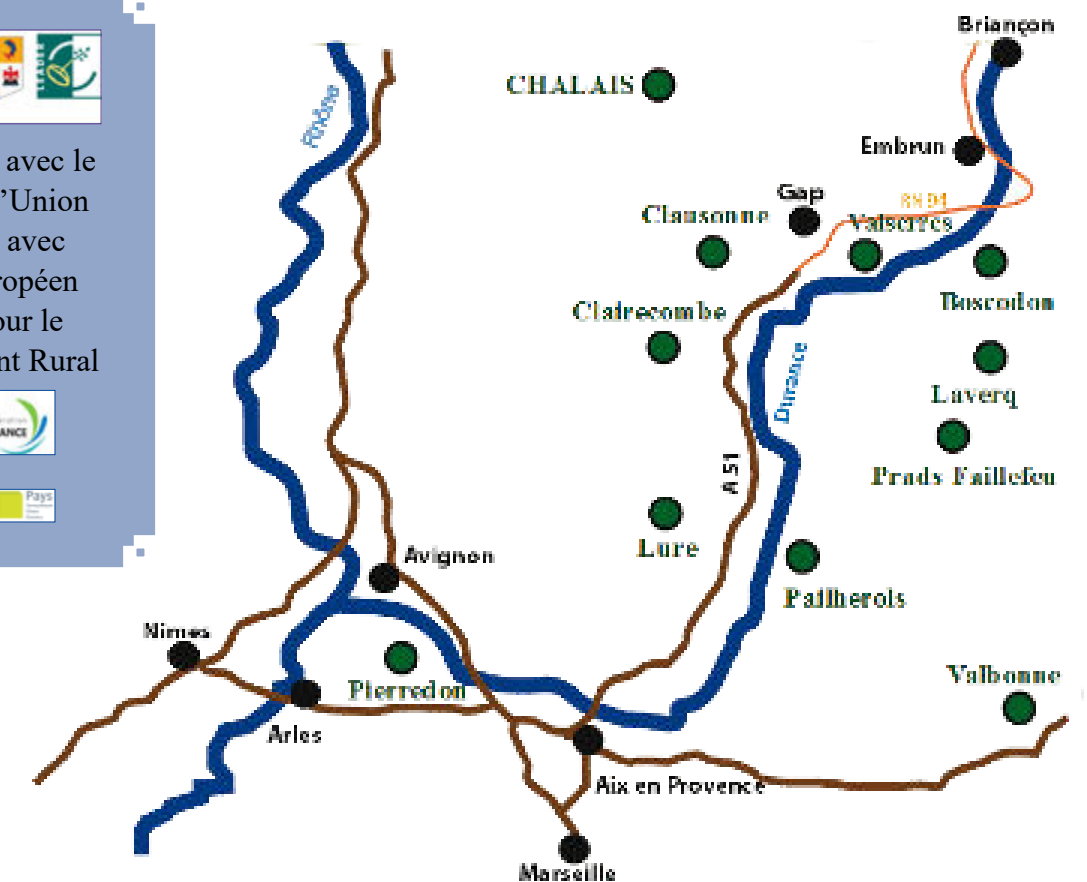
Frère Luc Devillers

PROJETS 2021

ITINÉRAIRE TOURISTIQUE DES ABBAYES CHALASIENNES



Projet financé avec le concours de l'Union européenne avec le Fonds Européen Agricole pour le Développement Rural



Cette année, les deux soeurs chalaisiennes (Clausonne et Boscodon) se mettront en marche sur les sentiers suivants :

Clausonne - Valserres
Valserres - Boscodon
Boscodon - Laverq

Ces parcours permettront donc d'identifier les GR et PR qui réunissent les abbayes chalaisiennes. Les tracés GPS et l'inventaire des lieux d'intérêt patrimonial mais aussi des points de ravitaillement, des hébergeurs et restaurateurs, des prestataires d'activités seront précieux pour la conception du site internet, de l'application et du topo-guide. Ces outils de communication destinés à un large public verront peu à peu le jour en 2021 et en 2022.

Laurence Zannier

Ces sentiers de randonnées entre sites chalaisiens traversent des territoires ruraux dans lesquels toutes initiatives porteuses d'activité économique sont accueillies favorablement par les différents acteurs : associations, collectivités, prestataires d'activités etc.

Ces parcours offriront aux randonneurs et aux cyclotouristes une découverte du territoire tout en se plongeant dans l'histoire de l'ordre chalaisien, ordre méconnu mais passionnant pour les historiens de métiers, ethnologues, archéologues et plus largement tout public passionné d'histoire.

Chers amis,
nous souhaitons vous envoyer en cours d'année des nouvelles brèves.
Si ce n'est déjà fait, pensez à nous communiquer votre adresse de courriel ce qui nous facilitera grandement la tâche.

Lettre AAAB n°46 - **Février 2021**

