

N°15 JANVIER 1988

LETTRE AUX AMIS DE L'ABBAYE DE BOSCODON



Aile des moines, façade Est, photos prises en 1977 et en 1987.



Résultat de la tranche de travaux (1983-1987) qui sera réceptionnée le 4 avril 1988.

Les travaux n'auraient pas pu avoir lieu sans le concours de tous ceux qui nous ont aidé, par leur travail et par leurs dons.

Remarquez l'unité retrouvée, la reprise des ouvertures mettant en valeur les différents styles de restauration au cours des siècles... du XIIe. siècle jusqu'au XXe. !

ASSOCIATION DES AMIS DE L'ABBAYE DE BOSCODON, CROTS, 05200 EMBRUN

Téléphone : 92 43 14 45. - CCP : 5325 43 R - Marseille
Association agréée par la Fondation de France, compte ass. N°06 0502.

LE MOT DU PRESIDENT

Le Docteur Marc TERREL a assumé la Présidence de l'association pendant 15 ans. Avant toute chose, comment ne pas le remercier pour sa grande courtoisie et pour tout ce qu'il a pu faire pour l'Abbaye, malgré son éloignement ? Nous sommes très heureux qu'il ait accepté de rester membre du Conseil d'administration où ses avis seront précieux.

Ce n'est pas sans hésitation que j'ai accepté de le remplacer. Je crains fort de ne pas pouvoir consacrer assez de temps, assez d'efforts à l'association. C'est pourquoi il est indispensable que les tâches soient réparties entre les membres du Conseil, afin que les responsabilités soient partagées mais en veillant à ce que telle ou telle décision importante ne soit pas prise de façon trop improvisée.

Lors de l'Assemblée générale, des orientations ont été choisies. Il convient de les mettre en oeuvre :

PROBLEMES D'ESPACE :

Il faut arriver à un accord avec tous les voisins avec le souci de ne léser personne. La base d'un tel accord doit pouvoir être trouvée.

ACTIVITES SPIRITUELLES :

Une communauté formée autour d'un noyau permanent entouré d'un soutien variable selon la disponibilité de chacun, se met en place. Son ambition est de faire de l'Abbaye un lieu de ressourcement spirituel lié à la culture. Elle témoigne par la prière, l'accueil, le travail dans un esprit de tolérance et de respect de tous.

ACTIVITES CULTURELLES :

Il faut rechercher des actions spécifiques de l'Abbaye tendant à créer une image de marque à travers des productions originales : expositions, publications, produits artisanaux, fêtes, ...

L'Esprit de Boscodon existe. Il inspire beaucoup de membres de l'association qui donnent leur temps, leur savoir-faire, leur argent pour que la restauration du monument se poursuive, mais aussi pour y vivre quelque chose qui existe déjà, qu'il faut développer encore : rendre un témoignage de foi et d'espérance à travers un monument historique.

CONSEIL D'ADMINISTRATION

Bureau :

Président
Vice-Président
Trésorier
Secrétaire

Henri BILHEUST
Maurice TRUB
Jean BROSSIER
Evelyne BOULANGER
Soeur JEANNE-MARIE
Roger CEZANNE

Autres membres du Conseil :

Marie-Hélène LAFONT
Père Amans AUSSIBAL
Père Jean-Baptiste BROCHIER
Bernard CHARQUET
Jean Claude CREBIER
Philippe SAINT-SULPICE
Docteur Marc TERREL

SOMMAIRE

P.2	Le mot du président	P.8	Restauration intérieure de l'Aile des moines
P.3 et 4	"L'impossible pari !..."	P.9	Compte rendu des activités
P.5	Travaux de restauration, la salle capitulaire	P.10	Assemblée générale
P.6 et 7	Message de Maurice Martinon	P.11	Projets d'activités 1988
	L'Esprit de l'Abbaye	P.12	Informations.... Pour aider à continuer...

L'IMPOSSIBLE PARI I...

Quinze ans déjà, en ce millésime 87 qui s'achève, que l'impossible aventure a commencé. D'autres, ceux qui n'ont pas suivi pas à pas, au quotidien, le lent cheminement semé d'embûches qui a conduit jusqu'à la réalité d'aujourd'hui, sont parfois tentés de dire, tant le résultat est surprenant : "...pas plus ?"

Le pas franchi entre cet hiver 1972 et ce printemps 1988 est en effet considérable. Nul doute, que tout comme autrefois, quand tout débuta ici au fond de la "solitude" de Boscodon, c'est la lumière d'En-Haut qui guida les pas justement des pionniers de 1972, comme elle avait guidé huit siècles auparavant ceux des premiers moines "pré-Chalaisiens".



janvier 1972

On comprend dès lors d'autant mieux la réflexion désabusée, devant l'immensité de la tâche, d'un "franc-tireur" de ces pionniers, principal "responsable" de cette aventure, le Père Amans Aussibal, qui devait déclarer quelques mois après s'être jeté dans l'aventure : *"...il fallait une belle grâce d'aveuglement pour oser se lancer dans pareille entreprise !..."*

Une réflexion qui faisait en quelque sorte écho à une autre formulée quelque temps plus tôt par un autochtone qui n'est autre que l'auteur de ces lignes, lui aussi désabusé par les diverses tentatives avortées de sauvetage de ce patrimoine local irremplaçable : *"...on commençait à désespérer !..."*

Toutes les approches qui avaient été tentées jusque là, tant de la part de l'Etat (par le biais des Eaux et Forêts), du Département, et même des Pères Cisterciens de Senanque, avaient en effet successivement échoué.

Il faut bien dire qu'ici l'ampleur des stigmates partout visibles laissées par le passage du temps et des hommes était considérable !

juillet 1987



A cela venait s'ajouter l'inertie d'un milieu local plutôt méfiant, à la limite parfois de la franche hostilité, à l'égard de tout ce qui peut contribuer à un bouleversement des habitudes ancestrales ; des routines par ailleurs solidement étayées partout ici par une multitude de droits acquis.

Il fallait donc cette fois que le soc soit solide et profondément ancré au cœur de l'épaisse croûte de l'indifférence, durcie par deux siècles d'abandon et de routine, pour espérer pouvoir un jour remettre en lumière une partie de la splendeur passée du lieu.

Il fallait aussi un attelage obstiné et vigoureux. L'équipe initiale se serait bien vite épuisée à la tâche, si au fil des mois et des années, d'autres n'étaient venus grossir les rangs, et parfois prendre le relais, avec des forces neuves...

C'est ainsi qu'au fil de ces quinze années, un premier sillon a pu être creusé ; le premier certes, mais aussi le plus large et le plus significatif, d'autres cependant restent à ouvrir...

Sur un "terrain" pareil, les chocs et les craquements étaient inévitables, et ils ont souvent eu lieu. Ils auront eu le mérite, dans la plupart des cas, de faire se resserrer les rangs, et s'ouvrir bien des yeux.



décembre 1987

Ces "bruits de pioches" sont allés retentir haut et loin, même s'ils n'ont pas toujours suscité, c'est évident et bien compréhensible, l'enthousiasme des populations riveraines qui les ressentent le plus souvent à travers leurs racines blessées.

Demain pourtant, les plaies seront cicatrisées, les déchirures seront effacées, le sol embelli et revitalisé. Comme reverdit au printemps la prairie, après le passage traumatisant de la charrue de l'automne... Tous, quand le long hiver sera passé, sauront ici que ce "mal" fut alors nécessaire...

Bien des gens depuis 1972, attirés par l'immense rumeur montée du fond du vallon, sont venus se pencher sur l'ouvrage engagé, animés par des motivations les plus diverses. Certains sont repartis déçus et amers... beaucoup, les plus nombreux se sont enthousiasmés... le flot aujourd'hui va grandissant.

Il faut dès lors songer à ouvrir un autre sillon, plus large encore et tout aussi délicat peut-être, appelé à garantir la sérénité de demain autour d'un lieu exceptionnel, où bien des convoitises profanes déjà se font jour.

Car le patrimoine de Boscodon, à mes yeux aujourd'hui comme hier, est un tout. Une trilogie indivisible : le Monument, le Site, l'Espace de Vie, et il n'est pas possible de privilégier tel ou tel de ces aspects sans tenir pleinement compte des autres, sous peine de ternir l'un ou l'autre.

L'Association l'a très bien compris dès l'origine, et devra continuer à le faire, bien qu'elle ait récemment modifié, pour des raisons qui lui sont propres, sa dénomination, ce qui dans une certaine mesure pourrait paraître regrettable. C'est bien à ce prix qu'un jour le pari sera gagné !...

Roger CEZANNE
Membre Fondateur
Janvier 1988



Une pierre trouvée dans le pilier sud-ouest du cloître servit de modèle ; une colonnette à pans coupés découverte, elle, dans le bahut du cloître donna la forme de la colonne. La base a été taillée selon les fragments lapidaires existants. Ce parti-pris, fruit d'une longue recherche, a l'avantage de reprendre des éléments anciens.

Ainsi reprend forme une des élévations du cloître. Le projet est de terminer la salle capitulaire au cours de l'été, par un sol en brèche, des vitrages et des gradins de mélèze. Nous aurons alors un lieu de conférence et d'échange...

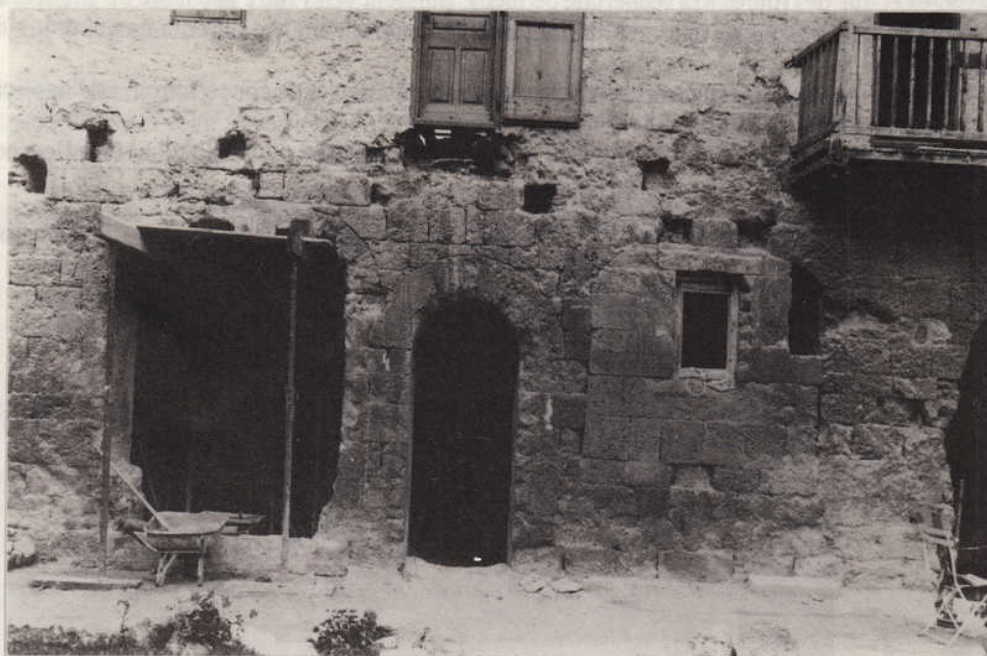
L'inauguration aura lieu le 15 août 1988 à 16 h, au cours de la Fête de la Musique.

RESTAURATION DE LA SALLE CAPITULAIRE

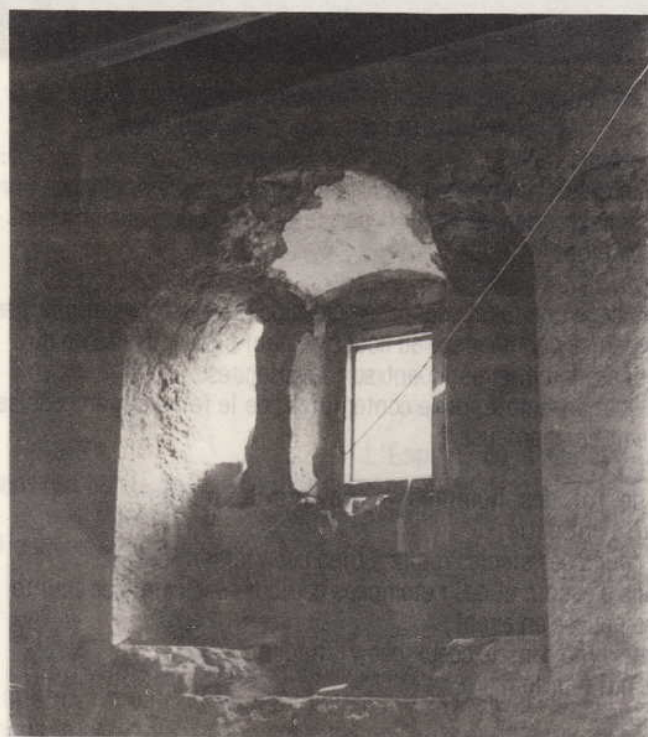
L'ancienne porte de la salle capitulaire avait été ouverte en septembre 1985.

1986 a vu la restauration des fenêtres Est, et du plafond.

la campagne 1987 s'est portée sur les baies géminées, à l'Ouest.



les fenêtres comportaient encore : les départs des arcs, et des pierres en place montrant la hauteur exacte du bas d'une des deux baies. Restait à redécouvrir comment passer de la retombée des arcs à la base. (cf page précédente).



La CONSERVATION REGIONALE DES AFFAIRES CULTURELLES a programmé une nouvelle tranche de travaux de 1988 à 1992, pour finir l'Aile des Moines et l'abbatiale. Le Conservateur, Mr René DINKEL a missionné de nouveau Mr Francesco FLAVIGNY, Architecte en chef, pour la conception et la réalisation de ces travaux.

Un grand merci pour leur aide et leur soutien.

En 1988, sont prévus : la consolidation des fondations Est, et la fin des façades de l'Aile des moines, avec reprise du passage vers le cloître, de la tour des archives et du transept sud de l'abbatiale.

Les nouvelles conditions du monde, sujet à des mutations rapides, ont créé de nouveaux défis dans tous les milieux.

Le cheminement dans l'histoire ouvre à l'Eglise de nouveaux horizons et exige de nouvelles réponses aux défis qui l'interpellent.

Evêques de France, Lourdes, octobre 1987

Dans le Diocèse des Hautes-Alpes, une source s'est remise à couler : l'Abbaye de Boscodon. J'ai eu la joie de voir les premières heures de sa renaissance.

Aujourd'hui je souhaite que dans le flot des touristes, foule venue de tous les horizons, l'Abbaye soit le "forum" ou le "foirail" des passages et que des foules à la recherche de "sens" puissent venir faire une halte de silence, mais aussi de partage. Nous sommes à une époque où des courants culturels rencontrent une vie chrétienne qui doit aussi s'exprimer dans une vie culturelle.

Là, ne pourrait-on pas voir naître un lieu de recherche pour devenir un lieu et de concertation, et d'application, et même de création où une liturgie, fidèle à l'Eglise, vivrait un temps nouveau.

Il me semble enfin, qu'il ne faut pas oublier un vœu et un choix souhaités : qu'à l'Abbaye de Boscodon existe une

QUELQUES REFLEXIONS DE MEMBRES ACTIFS...



Ce que nous appelons "**L'Esprit de l'Abbaye de Boscodon**" et que nous aimerions préserver est en quelque sorte comme l'amour : il ne s'explique pas, il se vit - avec une intensité différente selon les individus.

C'est un tout.

La beauté du monument ne serait pas suffisante si ses murs n'étaient imprégnés par la prière du passé prolongée par celle d'aujourd'hui. C'est une incitation - une invitation - à l'élévation de l'esprit par la prière, par la beauté dans tous les domaines.

L'Esprit de l'Abbaye de Boscodon est né du lieu même : dans une forêt accrochée à des pentes austères et ravivée par des torrents impétueux, l'Abbaye est là, rassurante par sa permanence au cours de neuf siècles, vivante du contraste sans cesse renouvelé entre ombres et lumières jouant sur les pierres.

N'est-ce pas exaltant de participer à la reconstitution de ce bel ensemble, de le contempler, de le faire aimer dans sa beauté rude, simple et harmonieuse ?

L'Esprit de l'abbaye est un témoignage de foi des hommes à travers le temps :

foi de ceux qui l'ont bâtie,

foi de ceux qui ont continué à la faire vivre au cours des siècles malgré bien des vicissitudes,

foi de ceux qui la restaurent, depuis 15 ans, avec des élans d'espoir et des retombées douloureuses mais de courte durée car la Vie les pousse en avant,

foi de ceux qui l'expliquent et le font vivre dans le cœur des visiteurs,

foi des fidèles qui y prient.

Qu'elle est importante la PAROLE !

Parole à ceux qui passent, qui visitent, qui interrogent,

Parole de ceux qui font visiter l'Abbaye et qui transmettent la foi, leur foi, la foi qui transparaît à travers les pierres et les symboles. A partir de la Parole, cet accueil prend une telle intensité que chacun se sent bien à l'aise.

Dieu habite ces lieux.

Père Maurice Martinon
Curé de Briançon, Membre Fondateur

"brèche" où, de tous horizons, des hommes engagés ou en recherche puissent se rencontrer pour s'enrichir de la parole de l'autre, avec un très grand respect de la foi et de la situation de chacun.

Je me demande enfin si l'Abbaye de Boscodon ne devrait pas se rencontrer avec le Laus. Le Laus est, et doit être, un haut lieu de réconciliation en vue de conversion pour tous ceux qui veulent écouter le message de l'Evangile, redit par Marie, mais l'Abbaye de Boscodon pourrait devenir un haut lieu de ressourcement spirituel lié à la culture de notre temps.

Si l'Abbaye de Boscodon veut vivre, son avenir ne peut être que le fait d'une Equipe qui soit en tête.

Puissent de bonnes volontés venir faire partie de cette Equipe !

Le diocèse des Hautes-Alpes a besoin de l'Abbaye.



L'ESPRIT DE L'ABBAYE

L'Esprit de l'Abbaye, c'est aussi le désir de faire partager au plus grand nombre cette joie que donne la beauté et l'harmonie d'un lieu où on se sent bien. C'est aussi une volonté de créer des contacts : entre des personnes venues de lieux différents, non seulement de France, mais de Belgique, de Hollande, et d'ailleurs, entre des personnes de confessions différentes auxquelles on offre un lieu de partage dans un climat de tolérance et de respect de l'autre, entre des personnes en recherche de vie spirituelle ou communautaire.

L'esprit de l'Abbaye rassemble :

au cours de manifestations religieuses ou culturelles : célébrations, journées spirituelles, chantiers de jeunes, conférences, rencontres de motards...

Elle provoque des rencontres entre les habitants des environs et les résidents secondaires, entre la communauté et le clergé local

L'Esprit de l'Abbaye rayonne et essaime

dans des petits groupes qui se retrouvent à Caen, à Paris, à Strasbourg... dans des échanges culturels en France et à l'étranger, on vient chercher quelque chose à l'Abbaye, et ce qui est perçu ici se répercute ailleurs.

Elle étend son rayonnement par ses publications qui deviennent sources de relations nouvelles. La "Lettre aux Amis" apporte plus qu'une information, un contact qui fait affluer un courrier considérable.

Ainsi est née une "communauté" originale, mouvante et fidèle malgré sa diversité :

religieux et laïcs, jeunes et moins jeunes, riches ou pauvres, célibataires ou couples avec enfants...

Chacun revient ici et, maintenant que la maison est devenue plus grande, mille tâches restent à faire en saison et hors saison, et la présence de permanents supplémentaires pour renforcer le "noyau central" devient nécessaire :

Esprit et Coeur,

indispensables à ce grand corps qu'est devenue l'Abbaye de Boscodon :

Image de l'Eglise du Christ.

L'Abbaye a resplendi comme l'Eglise du Seigneur

L'Abbaye a souffert comme le Corps du Christ

L'Abbaye ressuscitera comme le Christ est ressuscité.

RESTAURATION INTERIEURE DE L'AILE DES MOINES

Evêques de France, Lourdes, octobre 1987



Cette pièce, ancienne cuisine des permanents, deviendra pour eux un parloir avec coin-cuisine.

La cheminée XVIIIe. a été déplacée.

Les parquets en mélèze ont été refaits à l'ancienne.

Les menuiseries, (fenêtres, portes et volets, et leurs ferrures) ont été refaites sur le modèle de celles de l'ancien hameau.

en 1988, le balcon desservant ces pièces du 2° niveau sera réalisé.

ARTISANS ayant participé aux travaux en 1987 :

Entreprise RIORDA (Jean-Paul et Azzouz)....maçonnerie

Menuiserie Artisanale de l'Embrunais

Richard LACORTIGLIA.....menuiserie

Christian PIACENZA.....plomberie

S.T.I.A.E.....électricité

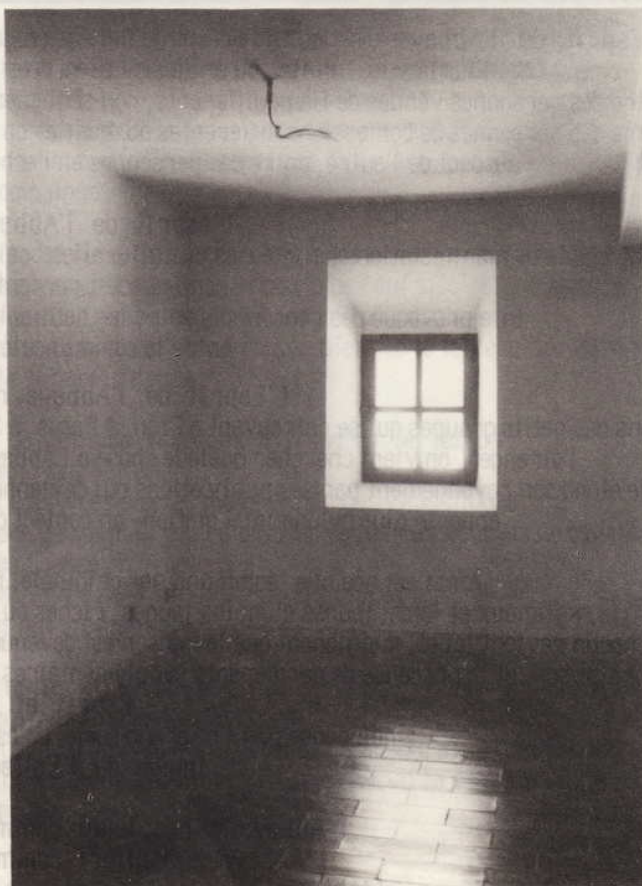
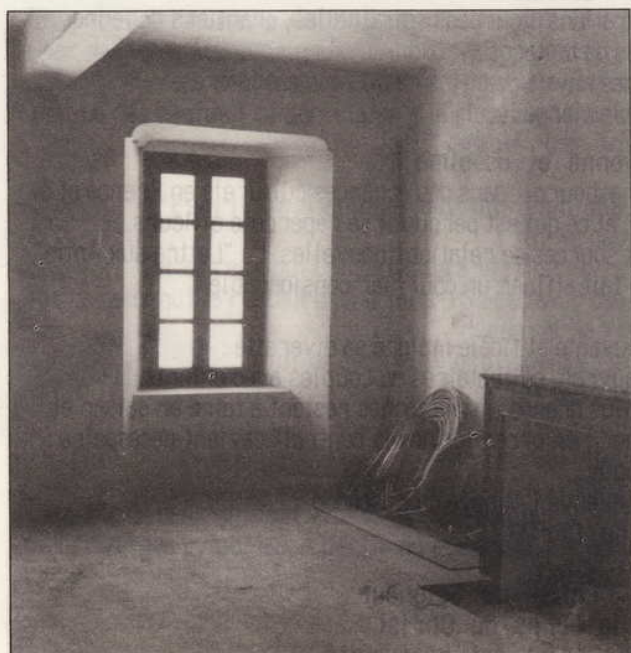
Atelier Paul MERINDOL.....gypserie

Au niveau supérieur, anciens greniers, sont aménagées des chambres pour les résidents et des locaux pour l'administration de l'Association.

Ici sera prochainement la comptable.



Chambre de permanent.
Les fenêtres à cueillie du XVIIIe siècle ont été gardées,
la cheminée recrée



COMPTE RENDU DES ACTIVITES

PERMANENCES D'ACCUEIL : plusieurs amis sont venus passer des journées ou des demi-journées, augmentant ainsi par leur présence la qualité de l'accueil. Le nombre des visiteurs est pratiquement constant par rapport aux années passées, mais tend à augmenter en mai, juin, septembre et octobre.

CHANTIERS : Il n'en avait pas été prévu, mais un chantier a eu lieu à la fin du mois d'août pour aménager le terrain et les abords extérieurs. Le matériel de chantier avait été stocké sur la parvis de l'abbatiale sous une bâche. Il a été rentré dans la nef pour l'hiver.

ATELIER : Quatre fois dans l'année, Henri Bilheust a commenté les Cahiers N°4 et aidé les amateurs à prendre un crayon, un compas... à chaque fois ce genre d'atelier a attiré petits et grands avec autant d'enthousiasme. Isidore comme Henri Bilheust sont sollicités pour aller porter leur savoir et leur expérience ailleurs ! des livrets pour les enfants ont été demandés et vont être faits pour la saison prochaine.

PUBLICATIONS : Le cahier N°4 continue d'être notre "best-seller" ! il a dû être réédité pour la 3^e fois cet été. Beaucoup vendu sur place, il est aussi en dépôt à l'Abbaye de Senanque (1000 en 1987), au Monastère de Chalais, à la Cathédrale de Nevers, et en vente dans quelques librairies de Paris (A.M.S., Maison du Compagnonnage, Picard, Procure) et de province.

Plus de 300 ont été expédiés en France et en Belgique, Suisse, Allemagne, Italie...

Le CAHIER N°5 n'a toujours pas été réalisé faute de place et de disponibilité... mais une pièce a été provisoirement aménagée à l'automne pour la recherche historique et archéologique. Elle offre un espace de travail appréciable, et dans ces conditions un travail hivernal est possible et devrait aboutir cette fois !

Par contre, les visites de plus en plus nombreuses d'enfants nous ont incité à la réalisation de questionnaires-jeux de piste et de découverte de l'architecture et des expositions. Pendant l'été, en 5 semaines, 900 d'enfants ont fait le "parcours" et ont montré l'utilité d'une telle réalisation. Les "parcours" seront repris sur deux niveaux d'âge, et sans doute complétés par deux autres parcours sur l'histoire.

CONCERTS : leur nombre et leur étalement sur l'année s'amplifie chaque année. En 1987, du 14 juin au 11 octobre ; ce qui prouve que le développement culturel de notre région progresse. Cela nous réjouit, mais nous nous trouvons désormais dans l'obligation d'avoir une organisation stricte car l'improvisation crée des difficultés croissantes. Nos moyens restent très limités et l'abbatiale n'est pas bonne pour toutes les formations, ni tous les instruments, ni tous les genres de musique.

JOURNEES PORTES OUVERTES : le 20 septembre 1987, c'était la 3^e année. Le nombre des visiteurs a été important : environ 600 personnes. Une célébration eucharistique spéciale avait été prévue à 11 heures ; c'est une expérience non seulement à renouveler, mais à perfectionner.

EXPOSITION : celle sur l'ART DES BATISSEURS ROMANS a toujours autant de succès, surtout lorsqu'elle est rendue encore plus vivante par Isidore.

VIE DE L'ASSOCIATION : Le nombre des membres diminue, et il serait nécessaire de continuer à intéresser d'autres personnes. Régler sa cotisation, c'est participer à la restauration de l'Abbaye et à la réhabilitation d'une vie religieuse, culturelle et sociale. Merci à ceux qui peuvent en parler à leurs amis.

Le Conseil d'administration dont vous avez la composition en 2^e page s'est déjà réuni plusieurs fois, notre nouveau président ayant besoin de la collégialité pour faire face à tous les problèmes de notre association. Une répartition des tâches a été mise en place et le Bureau du Conseil se réunit une fois par mois.

L'Assemblée générale s'est réunie dans la salle du chapitre désencombrée pour la circonstance, mais non finie. Près de 80 personnes y avaient trouvé place. Une assemblée vivante et participante.

Les Rencontres des Amis : celle du 19 juillet a eu un peu de succès ! Une belle assistance aux diaporamas de P. Blanc.



LE GROUPE D'ANIMATION : organiser une présence active, efficace et priante, tel est le but des deux rencontres de tous ceux qui se relaient à l'abbaye. Mais aussi définir et tenter de trouver une solution pour une permanence de prière et d'accueil tout au long de l'année, trouver son mode de vie par rapport à l'association... Cela a suscité de nombreuses heures de réflexion qui pour l'instant n'ont pas abouti. Le mode de vie commune lorsque nous sommes ensemble à l'Abbaye est toujours à perfectionner. Il a été très aidé cette année par la présence de nos amis "locaux" qui sont venus relayer les postes importants de l'accueil et ont participé à la mise en place et à la célébration de la liturgie.

VIE RELIGIEUSE : En dehors des temps et heures de prière qui désormais sont bien établis et régulièrement suivis tant par les membres de l'équipe d'animation que par des chrétiens : 400 personnes aux messes des dimanches d'été, et 20 en semaine, la Fête de Saint Dominique, de la Transfiguration ont été très suivies. Les journées spirituelles demandent à être doublées, soit 2 en juillet et 2 en août.

L'Abbaye a été aussi un lieu de rencontres ou de pèlerinage pour des chrétiens : Secours Catholique, l'Arche de Jean Vanier, A.C.A.T...

ASSEMBLEE GENERALE, MODIFICATIONS DES STATUTS.

PRINCIPALES MODIFICATIONS DES STATUTS, NOUVEAUX TEXTES.

ARTICLE 1 : Sous la dénomination "ASSOCIATION DES AMIS DE L'ABBAYE DE BOSCODON"

ARTICLE 2 : "Cette association a pour objet : la restauration et la réhabilitation de l'ABBAYE DE BOSCODON et de ses dépendances, la promotion au sein de l'Abbaye et de son site de toutes activités religieuses, culturelles et sociales

A cet effet, elle cherche à réaliser :

La maîtrise des lieux par l'acquisition, la prise à bail, notamment emphytéotique, contre cession et la libre disposition des bâtiments de l'abbaye ou de tous immeubles bâtis ou non bâtis nécessaires ou utiles aux activités de l'association ; la construction et l'aménagement des immeubles bâtis et non bâtis, et d'une manière générale, toutes opérations mobilières et immobilières pouvant se rattacher directement ou indirectement à l'objet de l'Association.

ARTICLE 5 : Outre les membres fondateurs, soussignés, l'Association se compose de personnes physiques ou morales qui, souhaitant soutenir les actions qu'elle entreprend pour réaliser son objet, sont admis par le Conseil d'Administration et versent la cotisation annuelle fixée par l'Assemblée générale, cette somme étant due pour l'année à courir. Ils participent avec voix délibérative aux Assemblées.

Les membres qui rendent des services signalés à l'Association par leurs dons ou leurs activités peuvent être nommés membres bienfaiteurs par le Conseil d'Administration.

ARTICLE 6 : Cessent de faire partie de l'Association, sans que leur départ puisse mettre fin à celle-ci :

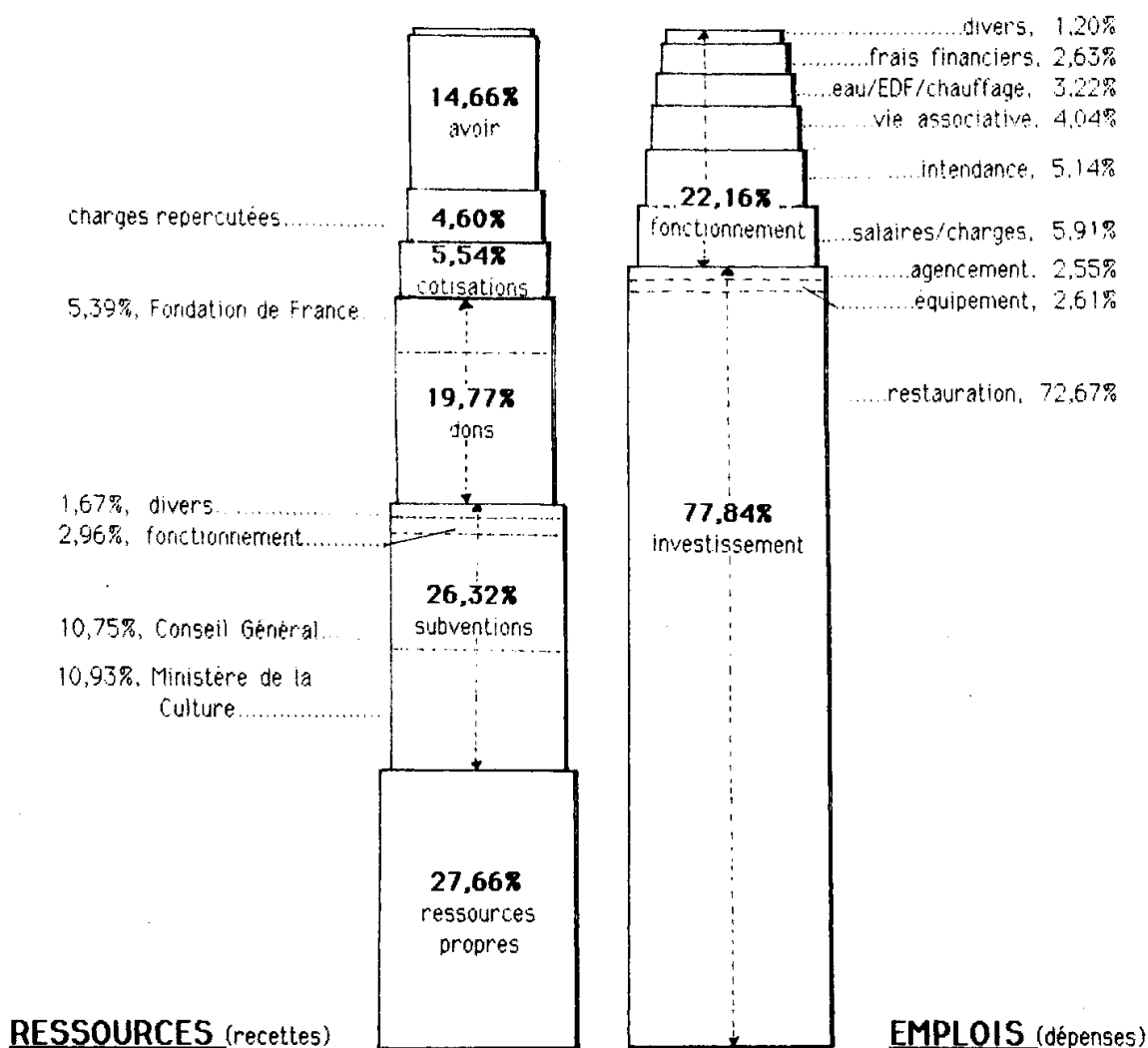
1° - ceux qui auront donné leur démission par lettre adressée au Président du Conseil d'Administration

2° - les membres décédés

3° - ceux qui n'ont pas réglé leurs cotisations depuis deux années consécutives

4° - ceux qui auront été exclus par le Conseil d'Administration en raison de leur désaccord manifeste et public avec les buts de l'Association ou pour tout autre motif grave. l'adhérent ayant personnellement sa défense au Conseil d'Administration dans un délai de quinze jours après la notification. L'Assemblée générale suivante sera informée des exclusions prononcées.

COMPTE D'EXPLOITATION 1986



PROJETS D'ACTIVITES POUR 1988

ACCUEIL DES VISITEURS :

Notre but est d'augmenter chaque année, avec les moyens qui sont les nôtres, la QUALITE de l'accueil.

les guides vont être traduits en anglais, allemand, hollandais.

les parcours pour enfants auront deux niveaux : 8-12 ans et 13-16 ans et concerneront, suivant l'intérêt de l'enfant, l'architecture ou l'histoire.

CHANTIERS BENEVOLES :

Ils seront repris cette année en week-end et en juillet pour des travaux de peinture et de menuiserie dans l'aile des moines, et pour l'aménagement des chapelles des transepts de l'abbatiale.

CONFERENCES:

Sur l'ART DES BATISSEURS, et sur L'HISTOIRE DE L'ABBAYE

MANIFESTATIONS :

trois manifestations sont prévues au cours de 1988,

le LUNDI DE PAQUES, réception de la 1^{re} tranche de travaux sur l'aile des moines.

la FETE DU BOIS, les 9, 10 et 11 juillet avec la participation des artisans qui ont travaillé à la restauration.

la FETE DE LA MUSIQUE, les 13, 14, 15 août, avec les musiciens déjà venus se produire à l'Abbaye.

le 15 août, sera remise à Soeur Jeanne-Marie la décoration de Chevalier dans l'Ordre des Arts et Lettres, et sera inaugurée la Salle capitulaire.



CONCERTS DANS L'ABBATIALE, le dimanche à 16H30

A cause du développement, de notre peu d'espaces, de l'esprit du lieu, une nouvelle organisation est prévue avec les amateurs ou semi-professionnels du département et de la région par une convention sur les conditions d'accueil (très modestes) et de représentation.

PUBLICATIONS :

LE CAHIER N°5 sur L'HISTOIRE DE L'ABBAYE devrait enfin sortir.

Le succès du Cahier N°4 sur l'Art des Bâisseurs romans nous incite à réaliser la publication de trois livrets pour enfants sur le même sujet : coloriage pour les 6-8 ans, dessin pour les 10-12 ans, et un autre pour les 13-16 ans.

Un tiré à part de la revue Zodiaque sur "Fontevraud et ses prieurés" est sorti en octobre 1987. Il est en vente à l'abbaye, car écrit par le Père AUSSIBAL (membre fondateur de l'Association), qui avait déjà conçu celui sur GRAMMONT, ces deux ordres étant contemporains de l'Ordre de Chalais.

EXPOSITIONS :

Celle sur L'ART DES BATISSEURS ROMANS se poursuivra en étant un peu modifiée pour laisser libre l'espace de la chapelle du transept nord, celle sur L'HISTOIRE DE L'ABBAYE, en liaison avec le CAHIER N°5 sera complètement transformée.

VIE RELIGIEUSE :

A cause de l'afflux de visiteurs en fin de journée d'été, la messe en semaine, dans la chapelle, aura lieu désormais à 19H.

Les OFFICES de PAQUES seront célébrés comme d'habitude.

Nous aurons dans l'été plusieurs solennités :

le 11 juillet, Fête de Saint Benoît

le 6 août, la Transfiguration

le 8 août, Fête de Saint Dominique

le 15 août, Assomption de la Vierge et Fête de l'Abbaye,

pour ces fêtes la messe sera à 11 heures et il y aura des vêpres solennelles.

Les JOURNEES SPIRITUELLES auront lieu chaque quinzaine en juillet et août, ainsi que cela nous a été demandé.



La mort d'un ami de la première heure :

Le 29 décembre 1987, notre ami **BERNARD BLIGNY**, médiéviste, mourait. Il avait été pour nous un ami précieux. Sa science nous a beaucoup enrichi. Il avait publié sa thèse sur "les Ordres religieux dans le Royaume de Bourgogne", devenant ainsi après Pilot de Thorey et Joseph Roman, un des historiens de l'Ordre de Chalais. Ceux qui ont assisté à ses conférences à l'Abbaye de Boscodon en 1982 et 1983 gardent le souvenir de son érudition. Il avait l'art de faire revivre le Moyen-Âge et d'en faire comprendre les différentes composantes. (cf. Cahier de Boscodon N°2 p. 5 à 11, et Cahier N°3, p.50 à 56). Nous voudrions ici lui dire merci et nous associer à la peine de Madame BLIGNY et de sa famille.

DEUX REALISATIONS DE NOS AMIS

Une cassette video sur l'Abbaye de Boscodon **"ABBAYE DE MONTAGNE"**

du photographe Patrick Blanc, à partir de son diaporama
Prix public : 200F.
s'adresser à P. Blanc, 56 r.Liberté, 05200 EMBRUN

Une cassette audio **"PETITE MESSE SOLENNELLE DE ROSSINI"**

enregistrée dans l'abbatiale, pendant le concert
du 11 octobre 1987. Prix public : 70F
s'adresser à P.Perrot, 8 rue du Séminaire, 13100 ARLES

...POUR AIDER A CONTINUER... ... LES TRAVAUX ET LES ACTIVITES DE L'ABBAYE...

... Vous êtes membre de l'association, et vous disposez ...

... d'une matinée...

... d'une après midi...

... d'une journée...

... de plusieurs jours..... vous pouvez aider avec vos mains, votre tête, votre coeur...

aux travaux de peinture et de menuiserie
en week-end ou vacances scolaires

au secrétariat, à la recherche historique
à la réalisation des expositions...

à la permanence d'accueil,
tous les jours de Pâques au 15 novembre;

au ménage, à l'entretien, à la cuisine, à la lingerie,
au nettoyage de l'abbatiale, au bois de chauffage,
tout au long de l'année;

à la préparation des liturgies et des Fêtes;

amenez vos amis, vos enfants, et faites les participer !

l'hébergement est possible à l'Abbaye pendant toute l'année, en participant aux frais.

... vous pouvez aider avec votre argent... ou celui de votre entreprise...

en versant rapidement votre COTISATION 1988, et en parrainant de nouveaux membres ;

en participant à la SOUSCRIPTION pour la fin de l'aménagement de l'AILE DES MOINES
et en engageant vos amis ou votre entreprise à faire de même ;

en commandant nos diverses publications, et en les offrant à vos amis

A PROPOS DE VOS VERSEMENTS...

LA COTISATION

- elle n'est pas plafonnée
membre actif, cotisation minimum 40F
membre bienfaiteur, cotisation minimum 150F
DEDUCTIBLE : 1% de votre revenu imposable
remplir la feuille COTISATION ci-jointe
Chèque à l'ordre de Ass. Amis Abbaye de Boscodon.
vous recevrez la carte de membre et l'attestation

LA SOUSCRIPTION

est un don attesté par la FONDATION DE FRANCE
DEDUCTIBLE
à titre personnel : 5% de votre revenu imposable
pour votre entreprise : 3% de son chiffre d'affaires
Remplir la feuille SOUSCRIPTION ci-jointe
Chèque à l'ordre de Fondation de France, cpte 06 0502
la FONDATION DE FRANCE vous adressera l'attestation

Cotisation et souscription doivent être envoyées à l'Association des Amis de l'Abbaye de Boscodon, qui regroupe les souscriptions et les envoie à la Fondation de France avec des bordereaux mensuels. (Ne pas faire d'envoi direct).