

ASSOCIATION des AMIS de BOSCODON

CROTS — 05200 EMBRUN

Tél. : 92.43.14.45

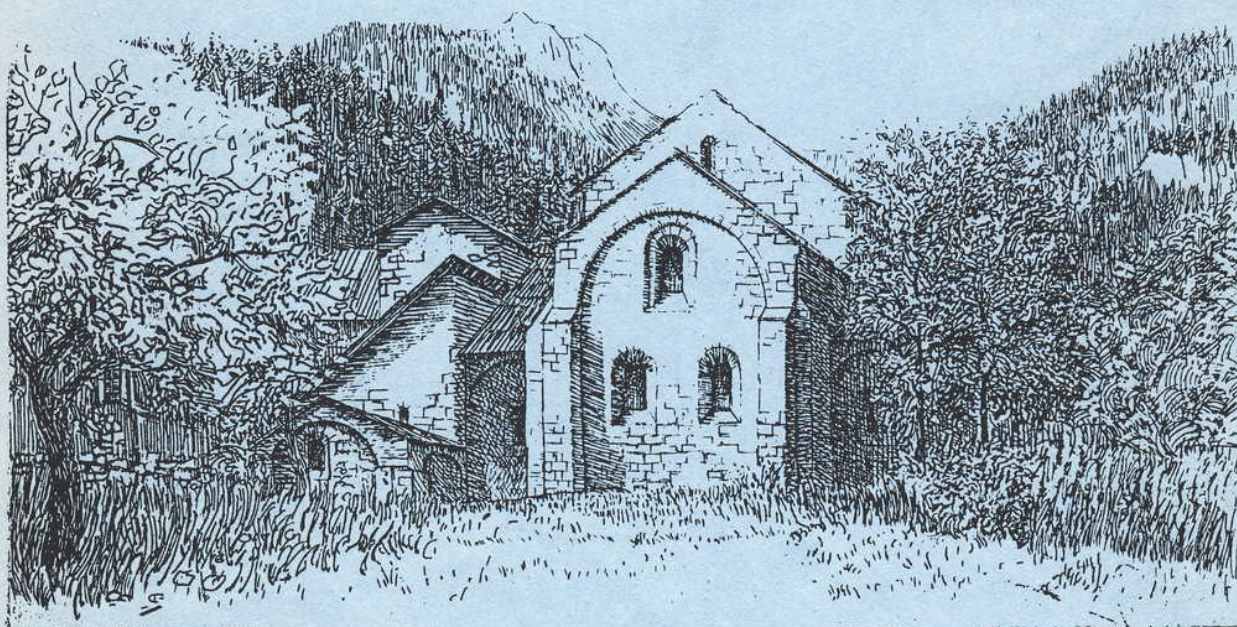
C.C.P. MARSEILLE 5325 43 R

(agrée par FONDATION DE FRANCE
n° de compte : 06 0502)

LETTRE aux AMIS de BOSCODON

N° 13

Janvier 1986



17/100

"L'abbaye de Boscodon"

P. GROSJEAN

*Reproduction d'une des gravures
de Pierre Grosjean*

Préliminaire

Chers amis,

L'année 1985 s'achève ! Avant d'en faire avec vous le bilan, nous vous souhaitons une TRES BONNE ANNEE 1986 !

Cette année fut laborieuse et riche. En voici les principaux événements :

— les TRAVAUX ont progressé considérablement. Différents artisans et entreprises ont été présents; des bénévoles sont venus nombreux. ISIDORE, depuis le 2 juillet, est devenu salarié de l'Association à 3/4 de temps. La silicose dont il souffre ne lui permet plus de continuer de travailler avec l'entreprise RIORDA, à la poussière et au froid. Sa présence à l'Abbaye, on le devine est particulièrement importante : les travaux de restauration vont se faire sous son œil vigilant et compétent ; d'autres maçons et tailleurs de pierre vont se former, tel Jean-Paul FUSZ. Isidore assurera aussi les travaux d'entretien à l'intérieur des bâtiments, sans parler de sa participation à l'accueil des visiteurs et à l'animation où il fait merveille.

— Depuis le 14 juillet, les pièces restaurées du rez-de-chaussée sont provisoirement équipées pour que l'Abbaye soit désormais en mesure d'accueillir convenablement les visiteurs TOUTE L'ANNEE. De même, les pièces d'HABITATION dans la partie achetée à la famille DIDIER CLAIRION se révèlent plus spacieuses et confortables que le logement qui abritait jusqu'ici les "permanents". Heureusement, car leur nombre augmente, du moins au moment des vacances. Dès que les chambres du dernier étage et le dortoir seront prêts un certain accueil pourra se faire, ce que nous attendons avec impatience.

— L'exposition sur l'Art des BATISSEURS ROMANS commencée dès le 1er avril, inaugurée le 18 mai par le Président du Conseil Régional, M. Michel PEZET, a eu un succès considérable, bien au-delà de nos prévisions. De même le cahier N° 4 qui la complétait. Tiré à 5000 exemplaires, il sera certainement épuisé dès 1986, tant il est demandé de partout, en France et à l'Etranger.

— Notre ASSOCIATION semble bien vivante : le nombre des adhésions ne faiblit pas et, malgré la crise économique, nombreuses ont été les réponses à notre SOUSCRIPTION lancée pour l'aménagement de l'aile des moines. Il faut noter également le nombre des présents et des "représentés" aux assemblées générales extraordinaire et ordinaire, le sérieux des discussions et l'intérêt ou l'interrogation de ceux qui, ne pouvant y assister, ont tenu à venir s'informer avant de donner ou d'envoyer leur pouvoir.

On pourrait croire que tout va bien, sans problèmes ! Pourtant bien des difficultés se font jour quant à l'avenir de l'Abbaye. Le rayonnement, le nombre croissant des activités qui ne demandent qu'à se développer tant sur le plan religieux que sur le plan culturel, la présence permanente d'une petite communauté demanderaient un espace vital que nous n'avons pas. La question des abords inesthétiques n'est toujours pas résolue. Les assemblées se sont penchées sur ces problèmes . . .

Sœur Jeanne-Marie

SOMMAIRE

L'ABBAYE DE BOSCODON en 1985

— LIEU D'UNE ASSOCIATION . . . d'AMIS	3
— LIEU D'UNE COMMUNAUTÉ qui grandit comme un ARBRE.	4
— LIEU DE PRIERE: Prière d'été . . . Prière d'hiver	5
— LIEU DE TRAVAIL : Chantiers . . . Publications	6 - 7
— LIEU DE CULTURE : Exposition, conférences, colloque historique, concerts	8 - 9
— LIEU D'ECHANGES ET DE RENCONTRES	10
— PROJETS ET PROGRAMME de L'ANNEE 1986	11
— POUR CONTINUER A AVANCER	12

LIEU D'UNE ASSOCIATION

— **ADHERENTS** : 710 membres à jour de cotisation (80 ayant omis de la renouveler . . . !)
Ils nous apportent leur amitié, leur soutien, leur appui financier : 80.000 francs de cotisation
52.000 francs de souscription
pour l'aménagement de l'aile des moines,
des dons en nature . . .

Au cours de 1985, le conseil d'administration s'est réuni quatre fois. Parallèlement, de nombreuses démarches auprès des administrations, des organismes locaux, des Affaires Culturelles ont été faites au sujet des problèmes concernant le développement et l'avenir de l'Abbaye.

Les assemblées générales se sont tenues à l'abbaye le 25 août avec une très active participation : 60 présents plus 380 pouvoirs. L'assemblée extraordinaire se tint en premier en vue de reformuler l'article 2 des statuts. Ce fut l'occasion de réfléchir, de la manière la plus large possible, sur l'avenir de l'abbaye et en particulier sur un projet de convention avec le département des Hautes-Alpes. Ce projet a été soumis au Conseil Général des Hautes-Alpes lors de sa session d'octobre. Celui-ci a désigné quatre conseillers chargés de participer à une réunion de tous les propriétaires concernés par le remembrement des bâtiments de l'ancienne abbaye inclus dans le périmètre protégé par le Plan d'Occupation des Sols de la commune de CROTS. Cette rencontre permettant une concertation de tous devrait avoir lieu prochainement sous la présidence du Préfet, Commissaire de la République.



Un AMI qui nous était cher, n'est plus : Léon BROCHE

Fin 1971 lorsqu'il commença d'être question de l'achat de l'abbatiale de BOSCODON qui appartenait dans sa plus grande partie à Madame Pauline BROCHE, nous avons fait la connaissance de son fils aîné, M. Léon BROCHE. C'est avec lui que les affaires se sont traitées . . . et depuis, de temps à autre, nous le voyions faire un petit tour à l'abbaye, sur les lieux de son enfance.

Atteint en 1984 d'un mal implacable, il supporta avec un courage admirable l'opération et ses séquelles. Sa paix était rayonnante et nous l'avons vu vivre ses dernières semaines d'une manière exemplaire. Il aurait voulu être inhumé à BOSCODON, que des prières soient dites pour lui et les siens qui y ont vécu, dans cette église qui fut bâtiment de ferme et appartement de sa famille.

ARTICLE 2 des STATUTS Nouvelle rédaction

L'Association des AMIS DE BOSCODON a pour objet :

— *la restauration et la réhabilitation de l'abbaye de Boscodon et de ses dépendances.*

— *la promotion au sein de l'Abbaye et de son site de toutes activités religieuses, culturelles et sociales*

A cet effet, elle cherche à réaliser :

— *la maîtrise des lieux par l'acquisition, la prise à bail, notamment emphytéotique, contre cession et la libre disposition des bâtiments de l'abbaye ou de tous immeubles bâtis ou non bâtis nécessaires ou utiles aux activités de l'association.*

— *la construction et l'aménagement des immeubles bâtis et non bâtis et d'une manière générale toutes opérations mobilières et immobilières pouvant se rattacher directement ou indirectement à l'objet de l'association.*

AMIS

Tous les "amis" qui s'intéressent à l'abbaye sont bien plus nombreux que les membres de l'Association. Cette lettre sera en effet envoyée à 2000 personnes

Il y a ceux qui apprécient la qualité de l'accueil et l'esprit qui anime l'abbaye . . .

Il y a ceux qui viennent s'y ressourcer dans l'amitié, la rencontre, la prière . . .

Il y a tous ceux qui veulent que l'abbaye REVIVE et se préoccupent de son AVENIR . . .

A côté des VISITEURS qui ne passent qu'une fois, il y a tous ceux qui reviennent :

— voir où en sont les travaux,

— participer aux diverses activités : chantiers, taille de pierre, journées spirituelles, offices religieux, messes dominicales . . .

bref tous ceux pour qui l'ABBAYE est devenue "une SOURCE"

UNE VISITE TRES APPRECIEE . . .

En juin dernier nous avons eu la visite d'une américaine, grande amie de l'Abbaye, Madame Helen MOORE née DIDIER de la PUENTE en Californie, l'une des 27 indivisaires de la partie de l'Aile des Moines acquise par notre Association en 1980.

Son père, Casimir DIDIER y était né et l'avait quitté en 1883 pour les U.S.A. ainsi que deux autres de ses frères.

L'intérêt de Mrs MOORE pour l'Abbaye, en même temps que sa générosité ont beaucoup contribué au remembrement des bâtiments romans et à leur restauration.

C'est dire la joie que nous fit sa visite !

Elle a pu en même temps revoir ses parents de GAP, EMBRUN et CROTS et en particulier les familles d'Emile et Alexandre DIDIER et Vincent CLAIRION. Elle nous a promis de revenir d'ici deux ans avec sa sœur. Nous aurons alors la possibilité de les loger à l'abbaye dans les lieux même où son père naquit et passa son enfance voilà plus d'un siècle !

Grand merci Helen et à bientôt !

LIEU D'UNE COMMUNAUTE



Ce sigle de l'Abbaye peut être repris comme signe de notre communauté.

L'arbre, c'est un mouvement d'élévation de la terre vers le ciel
c'est le renouvellement dans le cycle des saisons,
c'est le bois de la Croix

Ses racines : une pensée commune pour une œuvre variée aux fruits divers.

Une "communauté de gens qui se retrouvent régulièrement à l'Abbaye"

— les permanents, ceux qui vivent là ou qui viennent et habitent temporairement.

— les séjournants, qui se retrouvent aux vacances scolaires

— Les "locaux" ou résidents à proximité de l'Abbaye qui viennent, spécialement hors des temps de vacances, assurer l'accueil ou le secrétariat.

Tous éprouvent la nécessité de se retrouver dans la prière et le partage et de donner la priorité à l'expression de la foi,

Tous veulent rester ouverts à d'autres.

COMPTE-RENDU de la RENCONTRE des MEMBRES de la COMMUNAUTE à l'ABBAYE au moment de la TOUSSAINT 1985

Pendant les congés scolaires de la Toussaint nous fûmes une bonne quinzaine. Au printemps nous nous étions retrouvés au Monastère des Dominicaines à ETIOLLES. De Strasbourg, Caen, Le Mans, Paris, Marseille des regards sont venus puiser la lumière des mélèzes se dévêtant sous le soleil d'automne.

Le temps du dialogue a porté sur un bilan de l'été 85. Pour cette réflexion nous avons eu joie à accueillir deux couples qui habitent toute l'année ou un long temps de l'année près de l'abbaye : Paule et Henri BILHEUST demeurant à Puy-St-Vincent, et Madeleine et Michel REMY occupant leur maison des Chaumières à Crots, du printemps à l'automne. Si Nanou et Jean DERAM n'avaient pas regagné le Nord, ils auraient été des nôtres ainsi que Nono et Nanette (M. et Mme GARCIN) qui ont tenu l'accueil.

Pourquoi avoir convié ces personnes venues agrandir la petite "équipe" de Boscodon ? Tout simplement parce qu'elles ont plus d'une fois proposé leurs services, leur présence à l'abbaye, et surtout parce que, connaissant mieux ce qui s'y vit, elles veulent le vivre "du dedans".

Parmi les propos échangés, il fut parlé de l'importance de l'ACCUEIL des VISITEURS. Leur permettre de découvrir dans ces vieilles pierres l'esprit qui les anime, la foi des moines bâtisseurs qui se perpétue par celle de ceux qui animent ces lieux aujourd'hui.

Il fut question aussi de la préparation des TEMPS de PRIERE, ouvert à tous, afin que chacun, chacune puisse exprimer sa foi selon les modes qui le mettent à l'aise. La prière d'un religieux aura une autre expression que celle d'un jeune de 17 ans. . .

Lors de la prochaine rencontre en avril, nous avons décidé que nous passerions du temps à réfléchir sur la

forme de la PRIERE à BOSCODON car cela nous paraît important, tant pour ceux qui vivent ensemble à l'abbaye que pour ceux qui viennent partager notre prière quotidienne. Nous sommes revenus encore sur un sujet soulevé à chaque rencontre et qui n'est pas facile à résoudre : comment prendre le temps, l'été pour nous retrouver une fois par semaine, afin de faire le point sur notre VIE COMMUNE, comme sur toutes les activités qui se déroulent, prévues ou imprévues, car elles sont nombreuses et risquent de nous "manger". Il s'avère nécessaire, utile, de s'accorder un MOMENT HEBDOMADAIRE de bilan et d'échanges.

Quelques projets qui devraient se réaliser dans le courant de l'année 1986 : habiller le chœur de l'abbatiale d'un autel en bois et de deux pupitres.

Deux retrouvailles l'an, hors de l'été, c'est bien . . . mais ce n'est plus suffisant : nous avons décidé d'échanger plus souvent les nouvelles entre nous. Une espèce de petit bulletin de liaison permettra, trois fois l'an, à ceux de Strasbourg de savoir ce que vivent ceux de Toulouse et les Normands recevront un peu de soleil provençal. A Paris existe déjà un groupe de "Boscodoniens" qui, une fois par mois, se réunit depuis 3 ans pour réfléchir sur l'évangile. A Strasbourg, devrait bientôt se constituer aussi un petit rassemblement.

Ainsi, même si l'abbaye a ses racines dans les Hautes - Alpes, elles est comme un ARBRE, avec des branches qui s'en vont loin, loin, par toute la France pour fleurir en bien des endroits - la Vie, l'Espérance qui nourrissent ceux qui viennent habiter, même quelques jours, ce lieu.

Marie-Hélène LAFONT

LIEU DE PRIERE

C'est la vocation première de l'Abbaye, et elle a de multiples facettes.

PRIERE D'ETE

La chapelle pour la prière quotidienne
L'abbatiale pour la messe dominicale

Pour le 15 Août, une autre disposition de l'abbatiale avait essayé de tenir compte de l'utilisation qu'en avait faite autrefois les moines et la célébration de la Parole avait lieu plus au milieu des fidèles. La présence ce jour là de notre ami Michel BARDON donna un éclat particulier à la grande Fête de l'Abbaye.

Après le partage de foi du matin, à 8 h 40 a lieu la PRIERE DU MATIN

Avant le repas de midi, à 12 h 15 PRIERE DU MILIEU DU JOUR

En fin d'après-midi, après le travail à 18 h 30 MESSE QUOTIDIENNE

Avant d'aller se coucher à 21 h, PRIERE DU SOIR.

Le dimanche, la messe est à 11 h. ainsi que les jours de fête : St-Dominique (8 août) et 15 Août, l'Assomption les fêtes traditionnelles de l'Abbaye.

PRIERE D'HIVER

La chapelle quand il fait encore bon.

Dans une pièce chauffée lorsque le froid est là
Pourtant à NOEL et à PAQUES, l'abbatiale accueille les fidèles courageux.

A Noël 1984, profitant de l'ancien réfectoire en cours de restauration, la messe de minuit a eu lieu dans ce cadre moins rigoureux ; de même que la célébration du jeudi Saint autour d'une grande table : c'était la Cène du Seigneur.

La présence de la communauté étant réduite à sa plus simple expression, nous sommes un, deux, trois...

Nous prions alors ensemble le MATIN et le SOIR (messe à 18 h 30), chacun priant selon ses désirs à d'autres moments de la journée.

Le dimanche, lorsqu'un prêtre est là, la messe à 11 h. réunit dans la petite chapelle, ceux qui sont à l'abbaye et ceux qui ont pris la précaution de téléphoner.

LES LIEUX

LES TEMPS



NOTRE DAME DE BOSCODON

lieu de prière

"vocation première

de l'Abbaye renaissante"

Généralement sont organisées deux journées spirituelles, en juillet et en août.

En 1985, une seule a eu lieu le 19 juillet sur le thème du PARDON. Elle fut suivie par environ 30 personnes et avait été préparée par Claude PITETTE.

De leur côté les enfants avaient préparé la messe du dimanche suivant. Une magnifique "tapisserie" aux couleurs vives avait été l'expression de leur partage.

Désirées par de nombreuses personnes, ces journées auront lieu en 1986, l'une en juillet et l'autre en août.

PARTAGES
DE FOI

En hiver, l'abbaye est le lieu d'un partage sur la Bible une fois par mois. Depuis deux ans un petit groupe y est fidèle autour des Epîtres de St-Paul après les Actes des Apôtres.

Sans doute un autre groupe va-t-il naître, plus théologique, avec comme base de discussion les "Cahiers Bleus" de la Tourette.

LIEU DE TRAVAIL



Le parquet de mélèze refait à l'identique par
Richard LACORTIGLIA

AMENAGEMENT et EQUIPEMENT DE L'AILE DES MOINES

Notre "salle communautaire" a été pourvue d'un magnifique plancher en mélèze dû au talent de Richard LACORTIGLIA qui a également réalisé une porte en mélèze.

La classe d'escaliéteurs du LYCEE PROFESSIONNEL D'EMBRUN, a conçu et fabriqué le balcon et l'escalier extérieur, aussi en mélèze, sous les conseils de son professeur, Monsieur BRUNET.

De plus, grâce à la souscription que nous avons ouverte auprès de nos amis, des EQUIPEMENTS ont été mis en place :

- pour la cuisine, table de cuisson, four . .
- l'aménagement de sanitaires par Christian PIACENZA et Gérard DHORNE,
- pour le chauffage : deux poêles Godin à bois,

CHANTIERS BENEVOLES

A l'Ascension, 15 jeunes "parisiens" de Meudon donnaient aux abords de l'Abbaye un aspect plus présentable, après l'hiver. C'est eux qui ont apporté les brouettes de gravillons dans l'abbatiale pour que son sol soit plus net.

JUILLET est toujours un temps fort pour les chantiers : trois groupes de guides et pionniers se sont succédé, venant de

CHANTIERS DE RESTAURATION

Ils se font toujours sous la direction de M. Francesco FLAVIGNY qui a conçu tout le programme de restauration de l'aile des moines, bien que M. Alain TILLIER soit maintenant le nouvel architecte en chef des monuments historiques de notre département. Il a été lui-même remplacé au Service Départemental de l'Architecture par M. Emmanuel PAYEN qui dès son arrivée s'est beaucoup intéressé à l'abbaye, et que nous sentons très proche.

La 2ème tranche de travaux arrêtée par l'hiver, a repris au printemps. L'entreprise RIORDA a continué les maçonneries, l'entreprise GANDELLI a assuré la charpente, l'entreprise CHIORINO a réalisé les menuiseries et Monsieur Arthur GUILLELMET, l'électricité. Tandis que la pose des "pavés du Berry" dans les salles était l'œuvre de Dominique LACARRIA ; Claude CHAUVET a réalisé quelques ferronneries et l'entreprise MERINDOL d'Avignon, staffeurs réputés, est intervenue à son tour.

La 3ème tranche a commencé le 26 septembre et sans interruption jusqu'à l'arrivée du froid le 9 novembre. Elle fut marquée par la démolition de la voûte de la salle capitulaire qui avait été posée sans doute au XVII^e siècle et masquait les ouvertures du moyen âge que nous voulons rétablir. Beaucoup de fragments sculptés ont été retrouvés, enrichissant nos découvertes.



Les "escaliéteurs" du L.E.P. d'EMBRUN
terminant leur beau travail

LIEU DE TRAVAIL (suite)

Colenheim, Avignon, Haguenau et Strasbourg. Sonder dans toute sa longueur le "Logis des Officiers" ancienne aile Ouest du cloître, démonter le hangar acheté à Monsieur Vincent CLAIRION, préparer le bois de chauffage de l'hiver, ce fut un vaste programme.

Les aides bénévoles c'est aussi : l'accueil, le secrétariat, l'entretien des abords... non seulement pendant les vacances scolaires, mais aussi pendant tout le reste de l'année. La présence de Jean SENAC de l'automne au printemps est fort appréciée, de même que celle des "permanents locaux" venant assurer les permanences d'accueil et les visites.



Préparation laborieuse du cahier n°4 par Henri BILHEUST et ISIDORE

"BOSCODON !" ce mot entendu nombre de fois en cours de technologie, cette abbaye que nous ne connaissions qu'en diapositives, un jour de mai 85 est devenue réalité vivante au plus profond de nos petits cœurs meudonnais et ce, grâce à notre chère petite prof. de techno. Melle Boulanger que nous avons appris à appeler EVELYNE.

Nous étions partis 15 jeunes de 3ème pour 6 jours de chantier - restauration, une bonne bande de copains décidés à vivre quelque chose de l'amitié qui nous avait réunis durant cette année scolaire : ce fut le tas de graviers à répartir dans l'église pour éviter la poussière, ce fut le nettoyage du nouveau carrelage de l'ancien réfectoire, ce fut l'accueil des personnalités pour l'inauguration de l'exposition "l'Art des Bâtisseurs Romains", ce furent de belles balades dans ce merveilleux cadre... mais surtout ce fut la découverte de cette merveilleuse petite chapelle, le partage de la vie de prière : laudes (prière du matin) complies (prière du soir) que nous avons dû préparer et animer ; ces échanges le matin sur les Actes des Apôtres...

Nous nous attendions à vivre quelque chose de "sympa" entre copains, nous sommes allés au-delà : le travail, la vie commune et la prière nous ont permis de découvrir un autre sens du mot VIVRE.

Puisse BOSCODON continuer d'être ce témoin vivant pour d'autres jeunes !

Karine, Stéphanie, Cyril, Céline... et les autres, du Collège St-Edmond à MEUDON (classe de 3è).

PUBLICATIONS

Le CAHIER n°3 paru en mars donne l'état des découvertes faites dans l'emplacement de l'ancien cloître et les conférences des colloques historiques de 83 et 84. Tiré à 2000 exemplaires, plus de 500 exemplaires ont été vendus.

Le CAHIER n°4 paru en avril, comme complément à l'exposition sur l'ART des BATISSEURS ROMAINS a connu un succès sans précédent : 3500 exemplaires vendus pour un tirage de 5000. Il a fallu l'expédier dans tous les coins de France et à l'Etranger : Italie, Allemagne, Belgique et même aux Etats Unis... Un supplément de 30 pages va être édité en 1986.

Le CAHIER n°5 commence à se préparer. Ce sera une "Histoire de l'Abbaye de Boscodon" rappelant les principaux événements depuis son origine jusqu'à nos jours. Cette publication nous est souvent demandée.

Les cahiers de Boscodon ont été mis en dépôt à la PROCURE à PARIS, à l'abbaye de SENANQUE et au Monastère de CHALAIS.

Le GUIDE du VISITEUR, épuisé, devra être repris et réédité. De même il faut penser au renouvellement de plusieurs cartes postales.

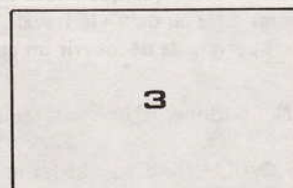
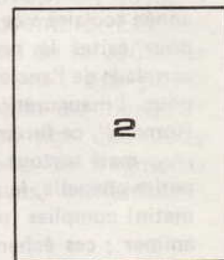
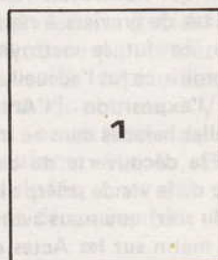
Enfin nous signalons que Patrick BLANC, photographe à EMBRUN prépare depuis plusieurs mois un DIAPORAMA sur l'histoire de l'abbaye qui devrait être présenté l'été prochain.



Les jeunes du groupe bénévole de MEUDON, à l'honneur le 18 mai. Ils présentent au Président du Conseil Régional, ciseaux et corde à douze nœuds pour l'inauguration de l'exposition.



LIEU DE CULTURE



QUELQUES VISITES MARQUANTES EN 1985

Le Président du Conseil Régional, Monsieur Michel PEZET, à BOSCODON, le samedi 18 mai, pour l'inauguration de l'exposition sur la Pierre et l'Art des Bâisseurs Romains (1 et 2).

Le nouveau Préfet des Hautes-Alpes, Monsieur Lucien KALFON pour la journée : "Portes Ouvertes", le dimanche 22 septembre (3) de droite à gauche : Monsieur le Préfet, Monsieur Emmanuel PAYEN, architecte départemental des bâtiments de France, Monsieur et Madame REMY, sœur Jeanne-Marie, Père Amans AUSSIBAL.

LIEU DE CULTURE (suite)

EXPOSITION

"L'ART DES BATISSEURS ROMANS"

Inaugurée le 18 mai par le Président du Conseil Régional, M. Michel PEZET, cette exposition a été réalisée dans le cadre de 12 autres expositions sur la "PIERRE EN PROVENCE" organisées par l'ASSOCIATION pour la COORDINATION des EXPOSITIONS en PROVENCE (A.C.E.P.) dont le siège est à l'abbaye de SENANQUE dans le Vaucluse.

Elle a attiré de très nombreuses personnes, depuis les classes enfantines, primaires, secondaires, jusqu'aux anciens en passant par les écoles professionnelles ou d'architectes.

Les handicapés semblent aussi l'avoir appréciée : les sourds pouvant regarder, les aveugles toucher, les handicapés mentaux taillèrent même la pierre avec beaucoup de joie. Les étrangers n'avaient pas besoin d'interprète . . . bref ! il semble que tous ont été contents d'apprendre !

L'ESPRIT de cette exposition était d'amener le visiteur, quel qu'il soit, à se poser des questions, à en venir à une compréhension plus spirituelle des monuments romans.

Trois conférences d'Henri BILHEUST sur la GEOMETRIE MEDIEVALE échelonnées au cours de l'été, ont répondu au souhait de ceux qui désiraient en savoir plus.

Le CAHIER de BOSCODON n°4 complétait le tout et a eu le succès que l'on sait.

Subventionnée par le CONSEIL REGIONAL de la REGION PROVENCE, ALPES, COTE d'AZUR pour la plastification des panneaux et des étiquettes avec aussi une petite participation du Conseil Général des Hautes-Alpes et du Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et d'Environnement des Hautes-Alpes (C.A.U.E.), cette exposition sera reconduite en 1986 et déjà plusieurs groupes ont pris rendez-vous . . .



Quelques vénérables pierres d'un parement Roman en place depuis huit siècles



Isidore présentant l'exposition aux membres du C.A.U.E.
L'auditoire ne s'ennuie pas

CAHIER n°4 "ART DES BATISSEURS ROMANS"

Mieux qu'une présentation, laissons parler visiteurs et correspondants. . .

. . . Je ne sais vous dire l'admiration que j'ai eu pour votre ouvrage !

. . . j'ai visité l'abbaye et j'ai beaucoup apprécié les travaux qui y étaient entrepris, j'ai été tout particulièrement intéressée par votre exposition qui m'a beaucoup appris.

. . . m'initiant à la sculpture et voulant en savoir plus sur les bâtisseurs, j'ai commencé l'étude du Cahier n°4 avec un ami mathématicien.

. . . j'ai eu l'occasion d'avoir en prêt votre Cahier n°4 qui m'a fort intéressé ainsi que plusieurs de mes amis. Nous serions disposés à passer une commande groupée de 6 cahiers (Belgique)

. . . désirant faire un cadeau à mon petit fils, jeune charpentier, je vous prie de m'envoyer votre Cahier de Boscodon n°4, ce sera son cadeau de Noël (une grand mère de Hte-Savoie)

. . . je vous serai reconnaissant de bien vouloir m'envoyer le Cahier n°4 votre étude m'est plus accessible et proche de mon métier que le volumineux livre de Luca Paciolo, jusqu'alors laissé de côté. J'imagine que votre cahier intéressera mes amis compagnons menuisiers, membres de l'association ouvrière.

. . . cette étude sur la Géométrie et la construction met en lumière les structures fondamentales qui sous-tendent un monde où tout est réuni dans l'Unité par le Christ, qui illumine en l'Esprit Saint. Ainsi cette restauration que vous faites n'est pas seulement l'œuvre matérielle, mais redécouverte du monde spirituel qui a nourri l'Occident du XII^e siècle qui a suscité la beauté des sanctuaires romans (un moine orthodoxe)

. . . quelle joie de trouver dans ce lieu privilégié une si heureuse initiation à la taille de pierre, en parallèle à la poésie et à la prière. (Un entrepreneur agréé par les Monuments Historiques)

D'autres appréciations émanent de :

Compagnons bâtisseurs, architectes, maitres d'œuvre, géomètres, métreurs, commissaires aux comptes, commissaires priseurs, charpentiers, menuisiers, druides, francs maçons, religieux, librairie esotérique, école d'Avignon, professeurs . . .

LIEU DE RENCONTRES ET D'ECHANGES

quelques exemples :

... des CLUBS et des AMIS

- des amies d'enfance de St-Bonnet
- des clubs du 3ème âge : Arvieux, le Poët . . .
- les marcheurs de Savines
- les randonneurs du tour du Lac de Serre-Ponçon

... des rencontres d'études :

- une trentaine d'architectes diplômés du centre d'études supérieures d'histoire et de conservation des monuments anciens,
- la réunion mensuelle du C.A.U.E. du département,
- des architectes s'informant sur les bardeaux,
- le 4ème colloque historique de BOSCODON,
- la journée de sensibilisation au patrimoine pour les élus,

... des rencontres musicales : le dimanche à 17 h.

- la chorale du Queyras,
- des chanteurs de Lyon,
- un ensemble vocal de Grenoble : "La Chalemye"
- des élèves des conservatoires sous la direction de Bernard HAULTIER qui voulaient revenir !
- des flutistes et une harpiste
- le trio Kreutzer de Briançon
- ensemble de musique du Moyen-Age

... des chrétiens qui se rassemblent :

- les amis de l'Abbaye pour la St-Dominique et le 15 août
- le rassemblement inter jeunes du diocèse : "les jeunes construisent leur vie".
- les motards chrétiens

... la JOURNEE PORTES OUVERTES DANS LES MONUMENTS HISTORIQUES ...

avec de nombreux visiteurs, seuls, en famille, avec leurs amis.

... avec d'autres associations ...

- la préparation de l'exposition a permis des rencontres privilégiées avec le centre culturel de SENANQUE, mais aussi avec les autres associations qui font partie de l'A.C.E.P. : les ALPES de LUMIERE, l'A.P.A.R.E. et bien d'autres associations de Provence

— ce que fait l'association et surtout l'esprit qui l'anime entraînent la création d'autres associations : dans les Alpes de Haute-Provence, en Seine et Marne, dans l'Oise ...

- le projet du LYCEE et du COLLEGE climatique d'EMBRUN a amené l'association à travailler depuis plusieurs mois avec eux, mais aussi avec l'école de musique et de danse, avec la troupe de théâtre d'EMBRUN.

... pour des actions communes

- le 25 juillet nous étions à N.D. de SALAGON avec d'autres associations pour parler avec M. Jean-Pierre WEISS, Directeur du Patrimoine, des travaux réalisés par des artisans et entreprises locales sur les MONUMENTS HISTORIQUES

— à la mi-septembre, l'Association se faisait connaître lors du colloque international sur les ordres et réseaux monastiques du XIIè par une communication du Père AUSSIBAL, sur l'Ordre de Challais. Ce qui nous valut peu après la visite à Boscodon du Professeur GAUSSIN, Directeur du C.E.R.C.O.M (Centre Européen de recherches sur les congrégations et ordres monastiques)

RASSEMBLEMENT DES "MOTARDS CHRETIENS"

Etre motard en 1985 qu'est-ce que cela veut dire autrement que : manif anti-vignettes ou contre les assurances trop chères ?

Oui, un autre genre de motard est né en septembre 1984 par le biais d'un séminariste de 22 ans, Eric HANS. Premier rassemblement en septembre 84 à TAIZE, puis, à PAQUES 85, à NEVERS avec Bruno PETIT: Directeur du séminaire, prêtre chanteur.

En septembre 85, ce fut au tour de BOSCODON de recevoir les motards chrétiens : 35 personnes jeunes et moins jeunes, entre 18 et 65 ans, du midi au nord de la France, plus une quinzaine de motards protestants de la région de MORGES, près de Lausanne en Suisse. Deux jours un peu courts, mais un courant est passé pour l'an prochain : certains veulent revenir individuellement pour des vacances. Le père AUSSIBAL a su mettre les gens à l'aise, Jeanne-Marie fut bien secondée à la cuisine et Marie-Hélène a eu droit à son tour de moto.

Un bon séjour pour les motards chrétiens à Boscodon, proposé par Philippe, lui qui vient depuis 1972 à l'abbaye en moto. Boscodon fut témoin de ce qui se passe de bien en moto L'été prochain, sans doute, ce sera un chantier à N.D. de Lure!

Philippe SAINT-SULPICE

PROGRAMME DU 4ème COLLOQUE HISTORIQUE du 31 AOUT 85

- Les règlements de 1621 pour la réformation de l'Abbaye de Boscodon, par le Père André DUVAL
- L'Abbaye Notre-Dame de LURE, le monument et son histoire, par M. Guy BARRUOL, Inspecteur Général des Antiquités, auteur d'un livre sur l'Abbaye de LURE.
- L'Art des bâtisseurs romans, géométrie médiévale et outils des constructeurs par Henri BILHEUST, auteur du cahier de Boscodon n. 4.

REMARQUES et IMPRESSIONS des VISITEURS

relevées sur le cahier de l'Abbatiale

... beauté pure et émouvante dans la nature. Intense spiritualité de ces lieux

"Sous le charme des merveilleuses proportions de cette Abbaye, j'ai prié intensément.

"Quelle émotion artistique ! Tant de beauté vous surprend et appelle à la méditation spirituelle (L. Kalfon, préfet)

"à sentir, à respirer et voir ces lieux, on sent tout renaître en soi, on retrouve ses racines,

"Souvenir d'un agréable moment de paix spirituelle où les rencontres entre hommes m'ont encore apporté beaucoup, les lieux prédisposant à la méditation et à la réflexion. (un motard)

"j'ai senti quelle que chose dans mon cœur qui m'a fait plaisir et que je n'oublierais jamais (Evelyne, 11 ans, exactement citée)

"Strong architecture ! Une architecture forte et harmonieuse (Un architecte de New York)

"Je suis étudiante en histoire, vous m'avez donné envie de continuer !

"Boscodon par sa magnificence et son accueil nous rappelle l'essentiel : la pérennité et l'immensité de l'amour de Dieu.

"Jadis, je visitais les églises romanes à l'affût des chapiteaux et des frises sculptées ... aujourd'hui je ne vois plus que la rigueur des masses et des lignes".

Visiteurs français, mais aussi :

Hollandais, Italiens, Allemands, Anglais, Espagnols, Américains, Brésiliens. . .

PROGRAMME

DES ACTIVITES Pour 1986

Pour tous renseignements, écrivez ou téléphonez à :
Abbaye de BOSCODON - CROTS - 05200 EMBRUN - Tél. : 92 - 43.14.45

SON ET LUMIERE

Les 21, 22 et 23 Juin à 22 heures.

EVOCATION HISTORIQUE réalisée par les élèves des lycées et collèges, lycée d'enseignement professionnel, écoles de musique et de danse, troupe de théâtre d'EMBRUN.

CONCERTS DU DIMANCHE à 17 heures

6 juillet : REQUIEM de FAURE avec les chorales du Département et l'ensemble de Manchester.

13 juillet : RECITAL de FLûTE et HARPE par E. PELLEGRINO et J. GRAUER.

20 juillet : Musique ancienne profane et religieuse par les groupes ESTAMPIE et SINE NOMINE.

27 juillet : TRIO KREUTZER de Briançon : violon, guitare et flûte.

3 août : Récital de FLûTE et CLAVECIN par A. DABONCOURT et M. MEUNIER

17 août : ensemble vocal "LA CHALEMYE"

CHANTIERS

Pâques : aménagement d'un escalier provisoire

Juillet : repérage de l'emplacement de l'aile des convers

INITIATION à la TAILLE de PIERRE

Les samedis de juillet et août de 10 h à 17 heures par ISIDORE

AUDIOVISUEL

Construction de l'abbatiale les dimanches de juillet et août à 14 h 30 commenté par ISIDORE.

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE de l'Association des AMIS de BOSCODON : dimanche 24 août à 15 heures.

RENCONTRE de l'ÉQUIPE d'ANIMATION

les 20 et 21 avril au monastère des Dominicaines, 2 route Nationale à ETIOLLES (Essonne)

EXPOSITION

du 15 mars au 15 novembre

"L'ART DES BATISSEURS ROMANS"

CONFERENCES du SAMEDI à 16 heures

(une en juillet, une en août, date à préciser)

GEOMETRIE MEDIEVALE et SYMBOLES

par Henri BILHEUST, auteur du Cahier n°4

COLLOQUE HISTORIQUE

le samedi 30 août de 10 h à 17 heures

— L'élevage, moyen de subsistance des moines de BOSCODON.

— Alliance de BOSCODON et de St-MICHEL de la Cluse au début du XV^e siècle.

VIE RELIGIEUSE

Dimanche des RAMEAUX : messe à 11 heures

PAQUES : jeudi saint : office à 20 h 30
vendredi saint : office à 18 h
vigile pascale : office à 20 h 30
messe de Pâques à 11 heures

Pendant l'ETE :

PRIERE : 8 h 40 — 12 h 15 — 21 h.

MESSE : en semaine 18 h 30

dimanche et fêtes : 11 heures

JOURNEES SPIRITUELLES : dates à préciser.

Dans le courant de l'année, si vous désirez participer à la messe du dimanche, n'omettez pas de TELEPHONER à l'ABBAYE pour être sûr qu'elle y soit célébrée.

VISITES

L'abbaye est ouverte TOUTE L'ANNEE

Si vous désirez une visite de GROUPE, veuillez prendre rendez-vous par téléphone.

POUR CONTINUER A AVANCER

PLUSIEURS FAÇONS D'AIDER A LA RENAISSANCE DE L'ABBAYE DE BOSCODON

- Venir donner QUELQUES HEURES ou QUELQUES JOURNÉES DE TRAVAIL (chantiers, menuiserie, secrétariat, entretien, accueil . . .)
- Envoyer à vos amis la LETTRE aux AMIS de BOSCODON et les intéresser à l'action menée en faveur de ce patrimoine,
- Faire connaître les CAHIERS DE BOSCODON
- Verser RAPIDEMENT votre COTISATION . . .
- Participer à la SOUSCRIPTION pour la continuation de l'aménagement de l'AILE DES MOINES,
- Faire un DON

INSCRIVEZ-VOUS en remplissant la ou les feuilles ci-jointes.

MERCI !

à propos de vos VERSEMENTS

COTISATIONS

- elle n'est pas plafonnée

DEDUCTIBLE :

- 1% de votre revenu imposable

Libellez votre chèque à :

- Association des AMIS de BOSCODON
qui vous adressera l'attestation.

- Remplir la feuille ci-jointe (jaune ou bleue)

SOUSCRIPTIONS

- minimum 200 Francs

DEDUCTIBLE

- à titre personnel : 5% de votre revenu imposable

- au titre de votre entreprise : 3% de son chiffre d'affaires.

Libellez votre chèque à :

- FONDATION DE FRANCE compte 06 0502
qui vous adressera l'attestation.

- Remplir la feuille verte ci-jointe.

En 1986 : une réédition : le cahier N°4
deux nouveaux CAHIERS DE BOSCODON !!

FAITES CONNAITRE A VOS AMIS !!

SUPPLEMENT DU CAHIER N°4

sur "L'ART DES BATISSEURS ROMANS"

A la suite des réflexions et des questions suscitées par le cahier n°4, nous publions un SUPPLEMENT de trois chapitres qui portera sur :

- les connaissances des batisseurs romans,
- géométrie et symbole
- nombres et symbole

30 pages . . . pour 35 Francs.

CAHIER N°5

"BOSCODON ET SON HISTOIRE"

Depuis longtemps on nous demande une histoire actuelle de Boscodon accessible à tous. Ce cahier voudrait répondre à cette attente.

A partir d'événements ou de personnages majeurs, l'histoire de l'abbaye sera retracée depuis sa fondation jusqu'à sa renaissance.

Un texte bref, des dessins évoquant les différentes transformations des bâtiments et du site, des photographies de documents ou de traces laissées dans et sur les murs, ce sera une histoire vivante et évocatrice de tous ceux qui, au cours des siècles, ont fait vivre et rebâti l'abbaye de Boscodon selon l'esprit qui était le leur : chalaisiens, bénédictins, habitants du hameau, amis de Boscodon . . .

60 pages . . . pour 50 Francs.