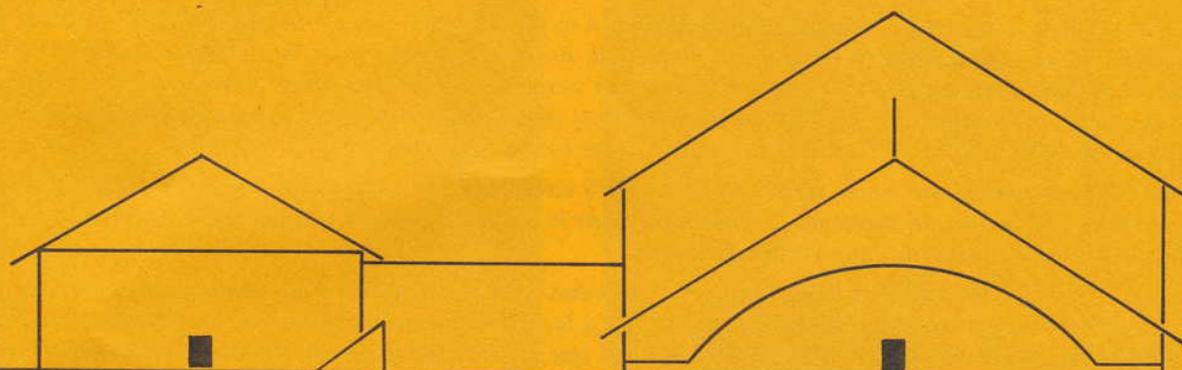


n° 11

ASSOCIATION des AMIS de BOSCODON  
CROTS — 05200 EMBRUN  
Tél. : (92) 43.14.45  
C.C.P. MARSEILLE 5325 43 R

# LETTRE aux AMIS de BOSCODON



*l'ABBAYE avec son clocheton du XIX<sup>e</sup> siècle  
selon "l'Allobroge", planche 30*

Janvier 1984

## PRELIMINAIRE

*Chers amis,*

*Cette LETTRE N°11 vous portera nos vœux les plus amicaux pour cette année 1984. Nous espérons qu'elle sera pour chacun de vous une "belle" année malgré les soucis ou les inconvénients inévitables.*

*Notre Association semble bien se porter. A la fin de 1983, nous étions plus de 700 à jour de cotisation, et si l'on compte ceux qui ont oublié de nous la faire parvenir, nous approchons les 800 membres. Il faut aussi mentionner tous les nombreux amis à qui nous envoyons cette lettre. C'est donc près de 1500 enveloppes qui partent en même temps de BOSCODON pour porter des nouvelles aux quatre coins de France et à l'Etranger jusqu'aux Etats Unis d'Amérique.*

*Nous avons tiré cette lettre N° 11 à 3000 exemplaires, car elle nous permet également de faire connaître à ceux qui viennent à Boscodon pour la première fois, ce qui se vit à l'Abbaye et dans quel esprit nous essayons de faire revivre ces lieux.*

*En effet les visiteurs sont toujours nombreux. S'il est difficile d'en savoir le nombre exact (autour de 60.000 par an !) un comptage plus précis à la Salle d'Accueil permet de nous rendre compte que l'Abbaye en dehors des chiffres record de l'été qui se maintiennent, est de plus en plus visitée au printemps et à l'automne jusqu'au 15 octobre.*

*Nous essayerons de vous donner dans cette lettre, non pas toutes les nouvelles - nous avons maintenant les "Cahiers de Boscodon" pour vous présenter certaines choses en détail - mais un rappel des événements montrant l'évolution de la vie à l'Abbaye à cause du remembrement, des travaux et du nombre croissant de ceux qui s'intéressent à BOSCODON comme LIEU D'ACCUEIL et D'ESPERANCE pour notre région profondément marquée par le phénomène du tourisme.*

*Bonne Année à tous et à bientôt la joie de votre visite !*

*Sœur Jeanne Marie.*

---

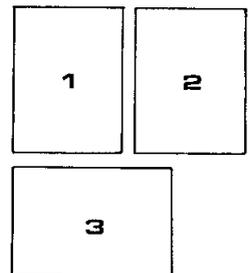
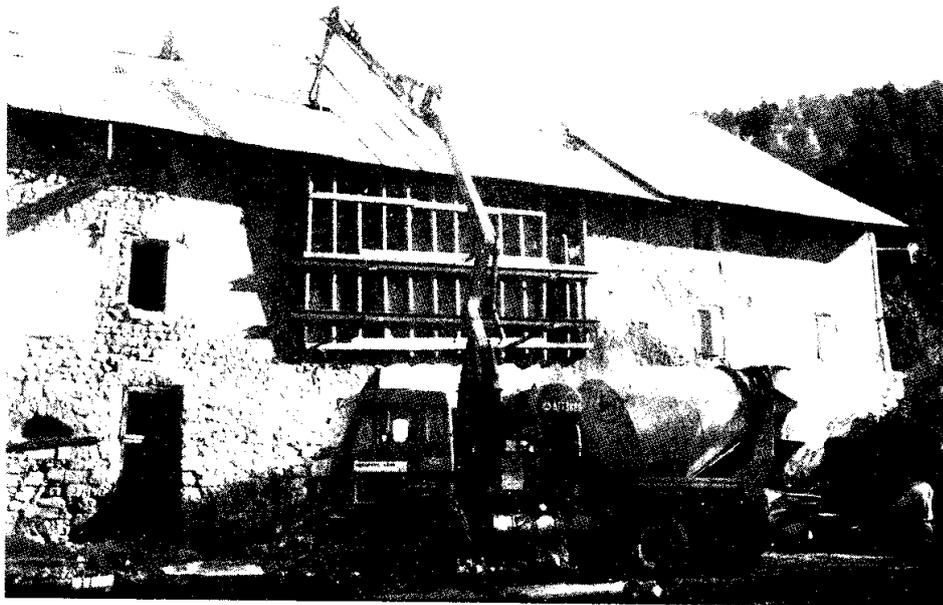
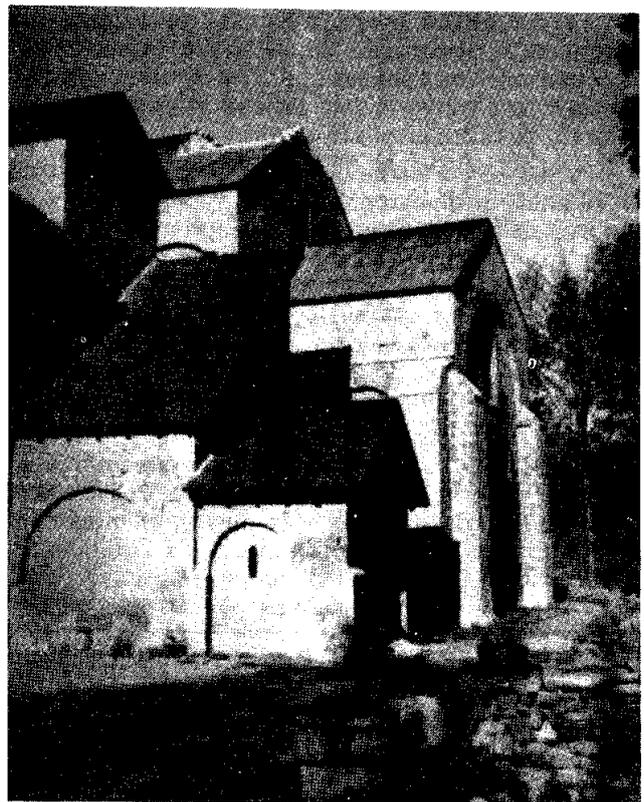
## CHAPITRE I : OU EN EST LA RESTAURATION ?

### TRAVAUX

En 1982 la tranche de travaux prévus sur le gros œuvre de la petite chapelle n'avait pu être achevée avant l'hiver. Si le voile de béton avait pu être posé sur la nef, les couvertures en bardeaux n'étaient pas faites. Le printemps revenu, après des mois assez cléments cette année, voyait la fin de ces travaux. La restauration de la chapelle dont les premiers travaux avaient commencé en 1976, est maintenant terminée. Il manque encore pourtant : le chauffage . . . et une grille au tabernacle ce que nous n'avons pu encore faire, plusieurs contacts avec des artisans n'ayant pas abouti. Un petit escalier en bois qui permettra de descendre directement des appartements sera fait par le LYCÉE d'ENSEIGNEMENT PROFESSIONNEL d'EMBRUN sous la direction de M. Gilbert PIERRE et nous tenons à remercier ici cet Etablissement pour cette réalisation souhaitée depuis plusieurs années.

1983 a marqué une étape dans la restauration. Il fallait entreprendre la restauration de l'Aile des Moines, puisque toute la partie romane a pu être achetée à ses anciens propriétaires. C'est une opération d'envergure dont vous trouverez le projet détaillé dans le fascicule N 3 des "CAHIERS de BOSCODON" (à paraître en juin). Nous avons cependant tenu à vous montrer le croquis des façades Ouest et Est dessinées par notre architecte en chef, Francesco FLAVIGNY dont nous apprécions toujours beaucoup le travail expérimenté à chacune de ses interventions.

L'assemblée générale de 1980 avait émis le vœu que des entreprises de la région puissent travailler à la restauration. En accord avec M. FLAVIGNY, l'entreprise RIORDA d'Embrun avait pu, en 1982, travailler avec l'entreprise QUELIN de Nice agréée par les Monuments Historiques. C'était un premier pas, difficile il est vrai : deux entreprises sur le même chantier sans l'habitude de collaborer . . ! Bref, cela nous a amenés à prendre la décision de garder la maîtrise d'ouvrage pour les travaux que nous allions désormais entreprendre sur l'Aile des MOINES.



*Les derniers travaux de la tranche 82 : maçonneries extérieures et couvertures en bardeaux de la chapelle (1) sont achevés au printemps 83 (2)*

*La restauration de la partie de l'Aile EST récemment acquise a commencé en Août 83. Bétonneuse pompe a l'action pour couler la dalle du second étage (3)*

Il faut dire ici toute la compréhension que nous trouvons auprès du Conservateur Régional des Monuments Historiques, M. DINKEL et ses collaborateurs : Mme PAQUIER et M. DAMAY. Leurs encouragements, l'accueil qu'ils nous réservent à chacune de nos visites à AIX-en-PROVENCE nous ont permis d'arriver à une collaboration efficace et fort agréable. Nous voulons les en remercier ici et le faire connaître à tous nos amis.

La 1ère tranche de 600.000 Frs dont on trouvera le plan de financement dans l'encart, a débuté le 22 août les démarches administratives ayant été fort longues ! L'entreprise RIORDA avec ses trois maçons : Isidore, Vincent, Maklouf ont commencé par étayer l'immeuble avant d'entreprendre sa démolition intérieure. L'opération était délicate : plus rien ne tenait ! De plus nous voulions, au fur et à mesure de la progression des travaux, prendre connaissance de ce qui restait des époques antérieures, en faire le relevé en particulier pour les anciennes ouvertures : portes et fenêtres, et les différents niveaux modifiés plusieurs fois au cours des siècles. Nous voudrions pouvoir publier ces découvertes forts intéressantes pour la reconstitution du passé. Cette tranche se terminera au printemps et nous souhaitons que l'on puisse immédiatement commencer celle prévue pour 1984 et qui portera sur la couverture de la partie désormais consolidée.

Souvent on nous demande si nous sommes aidés : vous pouvez voir que les subventions ne nous manquent pas et nous remercions ici le Département et le Parc National des Ecrins de nous encourager selon leurs possibilités. Il n'en reste pas moins vrai que la part de l'Association reste lourde et cette année nous avons fait un emprunt de 200.000 frs. auprès de la Caisse d'Epargne d'Embrun, que la Commune de CROTS a bien voulu garantir.

PLAN de FINANCEMENT		
Subventions :	Affaires Culturelles	300.000
	Département	50.000
	Parc des Ecrins	30.000
Fonds de l'Association		<u>220.000</u>
		600.000

## PARKING ET ENVIRONNEMENT

Le manque de parking adapté vraiment aux besoins du tourisme amené par la forêt et l'abbaye en période d'été et lors des affluences record (fêtes, et concerts . . .) est depuis trois ou quatre ans un des gros problèmes, tant pour les visiteurs que pour le voisinage (exploitants agricoles et forestiers). Lors d'une réunion à la Préfecture de GAP le 10 mars 1981, un projet avait été mis en place qui comportait une participation de l'OFFICE NATIONAL des FORETS et du Département, toujours retardé pour cause de restriction de crédits.

A l'heure où nous écrivons la lettre, nous venons d'être avertis que le déblocage des crédits d'Etat permettra de réaliser ce parking dans le programme 1984. Mais déjà au cours de l'été 1983, nous avons pu mettre en service comme petit parking d'attente, un terrain bien placé dont l'Association est devenue propriétaire et que l'on voit de la route d'accès à la hauteur de l'Abbaye. Plus complètement aménagé, il permettra de recevoir une cinquantaine de véhicules et d'éviter ainsi le stationnement en bordure de route lors des périodes de moyenne affluence. Nous le signalons à nos amis visiteurs de façon qu'ils évitent absolument de gêner nos voisins en stationnant sur les voies d'accès.

## CHAPITRE II : RECHERCHES et PUBLICATIONS

### I — RECHERCHES

Voici déjà quelques années que nous avons mis en route cette activité de "recherches" qui nous paraissait nécessaire pour mener à bien une restauration qui tiendrait compte aussi bien du passé que du présent et de l'avenir.

Deux pistes se sont ouvertes : l'ARCHEOLOGIE et l'HISTOIRE.

Sur le plan ARCHEOLOGIE, nous commençons en 1976 la première campagne de sondage à l'emplacement de l'ancien cloître. Quatre autres ont eu lieu ensuite de 1980 à 1983, celles-ci sous la direction de Joelle TARDIEU devenue en 1982 archéologue titulaire. Un premier compte-rendu a été donné dans le "CAHIER de BOSCODON N°1" au chapitre III page 33 et suivantes. Le "CAHIER de BOSCODON N°3" intitulé : "Archéologie, Histoire, architecture" fera lui, le point sur cette question.

Nous voulons déjà à la fin de cette première étape remercier spécialement Joëlle pour sa compétence et sa persévérance ainsi que tous ceux qui l'ont aidée pour les photos, relevés, plans et compte rendus. Les prochains sondages ne pourront plus se faire dans l'avenir immédiat car il faut que les travaux sur les bâtiments soient finis. Nous voudrions par exemple fouiller l'emplacement de l'ancienne aile des convers dont le rez-de-chaussée existe en souterrain et faire de même à propos de la chapelle "St-Marcellin" que nous appelons quelquefois improprement "la crypte", afin de savoir pourquoi elle est aujourd'hui enterrée.

Au plan HISTOIRE, il y a d'abord les lieux sur lesquels nous vivons qui nous invitent continuellement à mieux connaître leur histoire sans parler des multiples problèmes de remembrement qui nous ont obligés à des recherches d'archives. D'autre part, pour le 10<sup>e</sup> anniversaire de la renaissance de l'Abbaye en 1982, nous est venue l'idée d'organiser un mini colloque historique. Son intérêt nous a convaincu qu'il fallait avoir une rencontre du même genre, chaque année, de préférence début septembre.

Le 3<sup>e</sup> colloque aura lieu le samedi 1<sup>er</sup> septembre 1984. Ce type de travail nous aide à y voir plus clair sur certaines tranches des huit siècles d'existence de l'Abbaye. Puisqu'il s'agit d'un travail en collaboration, nous voulons dire à M. Robert BRES combien nous lui sommes reconnaissants pour son travail systématique et persévérant toute une partie de l'année. Merci aussi à M. Bernard BLIGNY qui sait si bien ouvrir nos horizons sur le Moyen Age et au Père André DUVAL qui a bien voulu être l'animateur de ces rencontres studieuses et fécondes.

## 2 — PUBLICATIONS

L'effort entrepris en janvier 1972 pour sauver BOSCODON n'avait aucune chance d'aboutir rapidement s'il restait limité au cercle restreint de notre équipe de départ.

Acquérir la totalité de ces bâtiments vénérables, les restaurer et les ouvrir au public par une animation appropriée, ce projet était assez ambitieux pour intéresser beaucoup de monde. Aussi restait-il à le faire connaître non seulement auprès de la population locale : habitants de Crots, d'Embrun, du département des Hautes-Alpes pour lesquels BOSCODON représentait un patrimoine les touchant de plus près, mais aussi auprès du grand public de plus en plus attentif à des efforts de ce genre et en particulier des milliers d'estivants venant quintupler pendant deux mois le nombre des Hauts-Alpins.

Il fallait donc écrire et publier. Et la vie plus tranquille des mois d'hiver à BOSCODON favorisait notre projet. Rappelons ici sommairement les publications que nous sommes en mesure de mettre à la disposition des uns et des autres :

\* LA LETTRE AUX AMIS : la présente lettre . . . qui fut au départ un modeste courrier adressé aux membres de l'Association pour leur donner les nouvelles de l'année, tirée juste à quelques centaines d'exemplaires. La lettre N°11 que vous avez en mains a été tirée à 3000 exemplaires. Elle est notre bulletin de liaison avec les 800 membres de l'Association et un moyen d'information mis gracieusement à la disposition des visiteurs. Grâce à cette lettre nous augmentons chaque année le nombre de nos amis et en particulier grâce aux adresses des personnes que les membres de l'Association nous signalent comme susceptibles de s'intéresser à tel ou tel aspect de notre action.

Merci à vous, lecteurs, qui prenez la peine de nous indiquer le nom de quelques-uns de vos amis ce qui nous permet d'allonger chaque année les maillons de la chaîne de l'amitié.

\* ABBAYES SOEURS de l'ORDRE de CHALAIS Edition Zodiaque 1980, 60 pages, 24 hélios. Plaquette d'histoire et d'art éditée avec le concours des Editions Zodiaque ce qui garantit le contenu et la présentation. En 1975 les Pères Bénédictins de la Pierre qui Vire nous offrirent de collaborer à leur revue trimestrielle ce fut le N°104 intitulé "l'ART CHALAISIE". Un tiré à part fut imprimé en même temps à 10.000 exemplaires. Cinq ans plus tard il était épuisé. "Abbayes sœurs de l'Ordre de Chalais" en est la réédition améliorée toujours disponible. Cette plaquette est la seule survivante de ce N°104 de la Revue Zodiaque sur l'Art Chalaisien qui a rendu, c'est évident, d'énormes services . . . permettant à un large public de découvrir le petit Ordre de CHALAIS et d'en apprécier l'architecture. Nous prévoyons que les 3.000 exemplaires restant seront épuisés dans 2 ans et nous nous interrogeons déjà : comment remplacer cette plaquette ?

\* LES CAHIERS de BOSCODON" C'est le titre d'une collection de dossiers d'histoire et d'archéologie. En 1982 pour le X<sup>e</sup> anniversaire de la Renaissance de BOSCODON nous décidions de mettre en chantier une série de publications qui s'appelleraient les "CAHIERS de BOSCODON". Nous voulions répondre à l'intérêt très vif du public de notre époque pour les sujets d'histoire en présentant si possible une fois par an quelque tranche de ce riche passé dont l'Abbaye a été le centre. Nous avons pu réaliser ce que nous avons prévu : Après le Cahier N°1 RENAISSANCE d'une ABBAYE sorti en 1982, le N°2 GRANDE PAGES D'HISTOIRE disponible depuis juillet 1983, le N°3 ARCHEOLOGIE, HISTOIRE, ARCHITECTURE est en préparation et devrait sortir des presses en juin 1984.

Nous profitons de cette lettre à nos amis pour donner une courte recension de chacun de ces fascicules :

CAHIER de BOSCODON N°1 RENAISSANCE d'une ABBAYE, Atelier "Les Dominos" Etiolles 1982 62 pages dont 50 de photos. Nous avons voulu rappeler par l'image et l'écrit les principaux événements depuis notre arrivée à BOSCODON en 1972. Comment l'Abbatiale alors bergerie et

grange est redevenue lieu de prière et monument public. Huit chapitres présentés par les principaux artisans de la restauration comprenant chacun une ou deux pages de textes et un grand nombre de photos avec leurs légendes. Depuis onze ans des centaines de personnes se sont relayées pour que l'Abbaye revive. Cette plaquette en relate l'histoire. 2000 exemplaires, vendus au profit de la restauration, sont encore disponibles. En les achetant vous nous aidez à la poursuite de la renaissance de BOSCODON.

CAHIER N°2 : GRANDES PAGES D'HISTOIRE. Imp. Louis Jean à GAP, 45 pages 1983. Au début de l'été 1983 sortait des presses de l'imprimerie Louis Jean à Gap le fascicule N°2 "GRANDES PAGES D'HISTOIRE". Son contenu donne les conférences du premier colloque d'histoire tenu à BOSCODON en septembre 1982 avec la participation du Professeur Bernard BLIGNY, de M. Robert BRES et de M. René FAVIER chacun traitant la période lui étant plus familière. Ainsi sont étudiés avec les méthodes critiques d'aujourd'hui, trois problèmes essentiels du passé de Boscodon :

Pourquoi BOSCODON quelques années après sa fondation s'unit à CHALAIS ?

Comment vivait-on à l'Abbaye lors de sa restauration au lendemain des guerres de religion ?

Comment l'Archevêque d'EMBRUN à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle réussissait à mettre la main sur l'Abbaye ?

Ce cahier mérite donc bien son titre "GRANDES PAGES d'HISTOIRE". Son texte est agrémenté par une douzaine d'illustrations, dessins à la plume de Pierre GROSJEAN reproduisant les sites de CHALAIS, BOSCODON et le clocher de la vieille église de MOIRANS, berceau d'Abel de SAUTEREAU.

CAHIER N°3 : "ARCHEOLOGIE, HISTOIRE, ARCHITECTURE" en préparation.

Ce nouveau cahier que nous préparons pour la fin du printemps 1984 donnera d'abord les textes du second colloque de septembre 1983 : les conférences de M. Bernard BLIGNY "La notion d'église au XII<sup>e</sup> siècle", de M. Robert BRES "l'Abbaye N.D. de BOSCODON vers le milieu du XVI<sup>e</sup> siècle et la causerie de Sœur Jeanne Marie sur "la vie laïque à Boscodon au XVIII<sup>e</sup> siècle." Surtout, il contiendra tout un dossier archéologique présentant les découvertes des trois dernières campagnes de sondages dans la cour intérieure qui se réfère aux XVIII<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles, plus les fragments de pierre étudiés se rapportant au Moyen Age. Nous compléterons le cahier par les projets de restauration établis par Francesco FLAVIGNY architecte en chef, pour la restauration de l'aile des moines dans sa partie romane (remaniée il est vrai à de nombreuses reprises) que nous avons pu acquérir en sa totalité. Quatre tranches de travaux sont prévues à partir de l'été 1984, la première étant en cours de réalisation.

QUELQUES TITRES DE PROCHAINS CAHIERS . . . Les projets ne manquent pas.

Nous envisageons par exemple de consacrer un numéro sur "la vie du hameau de BOSCODON, après le départ des moines", les différentes familles et les divers propriétaires. Nous désirerions préparer cela avec les descendants de ces familles.

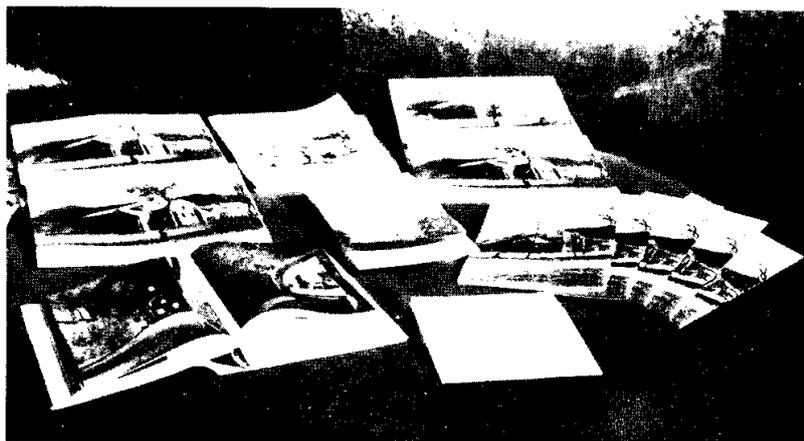
"LA FORET et l'exploitation des bois", les moines ayant été les premiers protecteurs de la forêt.

Autres sujets possibles : "Troupeaux, alpages et transhumance"

. . . et si l'on remonte dans le temps : "l'ORDRE DE CHALAIS et les filiales de BOSCODON" . . .

Il y aurait aussi l'étude des différentes propriétés de l'Abbaye de Boscodon, comment elles étaient gérées, comment les moines s'y rendaient-ils ?

Enfin comment vivaient les moines chalaisiens d'après la Charte de Charité de Chalais dont le premier texte complet vient d'être découvert dans un manuscrit du XIII<sup>e</sup> siècle. Nous reviendrons sur cette nouvelle importante dès que nous aurons plus de précisions. Mais sachez-le bien, pour les prochains cahiers, nous accepterions volontiers vos suggestions. Donnez-nous des idées et nous nous mettrons ensemble au travail.



*Quelques unes des publications  
éditées par l'Association  
et en vente à l'Abbaye*

## CHAPITRE III : ANIMATION

### 1 – EQUIPE D'ANIMATION

Depuis onze ans la "COMMUNAUTE de BOSCODON" a évolué. Formée au départ par la présence l'été d'un groupe de moniales dominicaines de différents monastères, elle s'est peu à peu modifiée dans sa composition. La Fédération des moniales ayant en 1980, décidé de ne pas continuer d'assurer cette présence, deux monastères ont voulu soutenir et appuyer chacun à leur manière la vie à Boscodon : Etiolles et Pellevoisin. Religieux ou religieuses, prêtres, laïcs (célibataires ou couples) se sentant de plus en plus concernés, sont devenus des "habitués" de Boscodon.

Ces "habitués" se retrouvent à l'automne et au printemps pour se ressourcer dans une prière et une réflexion communes, faire le bilan de l'année écoulée et organiser le prochain été dans et autour de l'Abbaye ; cette réunion se tient dans un des monastères de moniales dominicaines intéressés au présent et à l'avenir de BOSCODON.

La Communauté des sœurs d'ETIOLLES a accueilli une fois de plus ce groupe les 29 et 30 octobre 1983 dans le style de simplicité et d'ouverture selon lequel on essaie de vivre à BOSCODON. Ce genre de réunion ne rassemble jamais tous ceux qui auraient désiré y prendre part, tel ou telle se trouvant empêché. Ont pu effectivement être présents : Huguette ABRIEL (Paris), Nedgib AL SANATI (Lille), Evelyne BOULANGER (Meudon), Odile CHARPENTIER (Paris), Sœur Denise (Etiolles), André DUVAL (Paris), Sœur Jeanne Marie (Boscodon), Pierre Alain MALPHETES (Toulouse), Sœur Marie Bethléem (Etiolles), Marie Hélène LAFONT (Bois Colombes), Sœur Odile (Etiolles), Marie Cécile PICOUT (Paris), Lucette PIOT (Melun), Anne et Eric REYSSAT (Fresnes), Sœur Andrée (Etiolles), Elise SAINCRY (Paris).

Il y a quatre ans, une sorte de protocole avait été rédigé par un petit groupe, précisant selon quelles modalités quelques-uns s'engageaient à donner de leur temps et de leurs préoccupations pour l'animation de la vie à BOSCODON. La définition d'une "Communauté" de Boscodon se faisait en distinguant une communauté de "permanents" et une "communauté élargie". La réflexion commune du 29-30 octobre sur le vécu et l'avenir de Boscodon s'est orientée autrement pour mieux souligner la co-responsabilité de tous et de chacun dans une VIE COMMUNAUTAIRE délibérément OUVERTE. Cette réflexion s'est finalement formulée dans le texte mis en encart, texte qui pourra cependant être revu et mis au point lors de la prochaine réunion prévue pour le 25 mars 1984 au monastère d'Etiolles.

Comme vous le voyez, lorsque nous parlons de "COMMUNAUTE" nous prenons cette expression dans un sens différent de celui auquel nous étions habitués autrefois. La nouveauté est qu'il s'agit de chrétiens partageant un projet commun et une VIE COMMUNAUTAIRE lorsqu'ils sont ensemble. En effet, pour le moment, personne ne vit à titre permanent à Boscodon en dehors de Sœur Jeanne Marie. L'espérance est que, dès que les bâtiments seront enfin prêts à accueillir, certains membres puissent résider de façon permanente à BOSCODON. D'ici là les uns et les autres ont pris date pour se relayer dans la mesure de leurs possibilités et en tenant compte de l'exigüité des lieux habitables pendant la période des travaux.

Combien de personnes sont concernées par cette "Communauté" ? La question revient souvent sur les lèvres de nos amis visiteurs : Nous étions 18 à Etiolles, mais, si tous avaient été là, nous aurions été 25.

#### VIVRE A BOSCODON

*(texte rédigé par ceux qui étaient présents à Etiolles les 29, 30 Octobre 1983)*

*Dans une région que le développement du tourisme provoque à de nouvelles formes de vie, faire exister un LIEU de PRIERE et d'ACCUEIL source de vie, tel est le projet qui se poursuit à BOSCODON depuis une dizaine d'années en liaison avec l'Ordre Dominicain.*

*Nous nous voulons RESPONSABLES ENSEMBLE de ce projet et de l'épanouissement de chacun au sein de la vie communautaire pour favoriser une plus grande disponibilité d'accueil et d'écoute de TOUS.*

*Chrétiens, célibataires ou mariés, prêtres, religieux ou religieuses nous aimons nous y rejoindre pour des temps plus ou moins prolongés. Nous aimons, dans un partage réaliste des tâches et des responsabilités y vivre ensemble :*

*– une RECHERCHE de FOI soutenue par quelques moments privilégiés de PRIERE et de REFLEXION,*

*– un SOUCI de RENCONTRE, d'ECHANGE et d'AMITIE.*

*Limitée dans ses effectifs par les conditions matérielles, cette VIE COMMUNAUTAIRE dans le respect des diversités de situation et d'orientation, ne se veut pas fermée sur elle-même, mais OUVERTE, accueillante, SOUCIEUSE de l'avenir HUMAIN et SPIRITUEL de la région.*

## 2 — LE BENEVOLAT

Depuis le début de la renaissance de BOSCODON, le bénévolat a été un des éléments importants. Il a contribué à donner un "esprit" particulier à la restauration, devenue, grâce à lui, l'œuvre de tous.

S'il est vrai que le travail bénévole a permis des économies substantielles pour les finances de l'Association et de l'Etat, son aspect le plus important et le plus positif est le rapprochement, l'amitié tissée dans le travail de cette vie ensemble, sans parler de la joie de laisser quelque chose de soi dans un lieu vénérable comme ce fût sûrement le cas pour les premiers bâtisseurs de ces bâtiments séculaires.

Avec les années, le travail bénévole à BOSCODON a trouvé de nouvelles formes : participation à l'accueil, permanence à la salle d'exposition, secrétariat, recherche historique et archéologique.

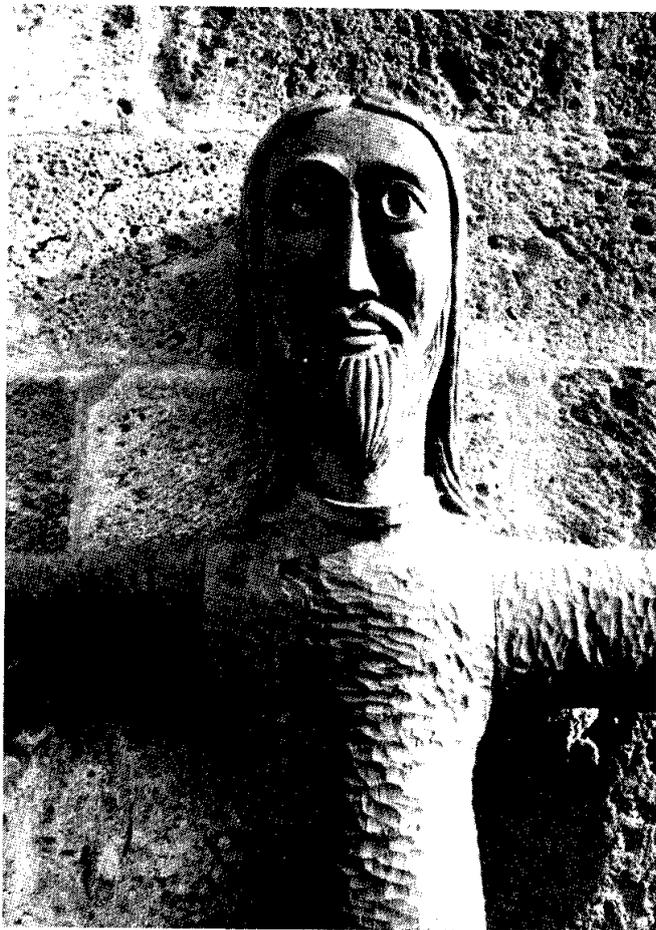
En 1983, en plus de plusieurs groupes de scouts et guides (Le LUC, ALBI, LYON, HAGUENAU, PARIS, AMIENS . . .) des familles et des personnes sont venues individuellement partager avec nous le travail, de 9 h à 17 h.

A cause des travaux dans l'aile des Moines, nous n'avions plus assez de locaux pour avoir un groupe permanent assez nombreux, c'est pourquoi nous avons pris cette formule cette année. Elle s'est révélée positive à bien des égards et c'est pourquoi nous pensons la poursuivre en 1984.

## 3 — LA VIE DE PRIERE

La messe du dimanche, c'est bien ce qui, au cours de l'été, rassemble le plus de monde à BOSCODON. L'Eucharistie est vécue dans une ambiance de fête fraternelle et nous essayons que chacun puisse y prendre sa part. Cette année Jean PECRON qui a une résidence à PUY St-EUSEBE et qui est animateur dans sa paroisse de la région parisienne, est venu spontanément animer la messe du dimanche. Il est bon que la préparation de ces célébrations ne soit pas seulement l'affaire du groupe qui vit à l'Abbaye mais de tous ceux qui désirent venir prier. Cela commence à se faire et nous nous en réjouissons ; il faudrait que cela s'intensifie.

Mentionnons les quelques activités de l'année : réflexion biblique avec Pierre FOURNIER pour préparer Noël, puis avec Louis BARLET en août, réflexion théologique à Pâques avec Bernard REY, initiation par Paul BAUDIQUÉY à la vie de prière dans l'art à partir d'un film sur le célèbre tableau de REMBRANDT, "l'enfant prodigue", et toujours avec le même auteur une belle liturgie de la parole avec un commentaire spirituel sur les tableaux de ROUAULT. Autant de moments forts vécus à différentes époques de l'année . . . Il est pourtant toujours difficile de trouver des périodes, des jours, des heures qui conviennent à chacun afin de pouvoir profiter davantage de ces richesses.



Beaucoup de nos amis connaissent Claude PITETTE, sa tête aux cheveux blancs, ses homélies toujours profondes, sa compétence en matière de "chef de chantier" depuis douze ans ! Pour lui, BOSCODON est un LIEU d'EGLISE auquel il donne chaque année un mois de son temps. Fêtant en 1983 le 25ème anniversaire de son ordination sacerdotale il avait voulu le célébrer avec ceux qui vivaient cet été à BOSCODON mais aussi avec tous ceux qui y célèbrent et y trouvent un lieu d'amitié. Nous lui avons demandé de dire lui-même comment il a vécu ses heures fortes dans l'amitié fraternelle de notre "famille boscodonnienne".

Pour finir ce chapitre, rappelons les visites : de la paroisse de BRIANÇON (19 juin) de groupes d'enfants de St-ANDRE de Gap, de SAVINES, du QUEYRAS et des jeunes de l'aumônerie d'EMBRUN (11 juin).

\*

*Tête du Christ en bois de poirier  
dans le chœur de l'Abbatiale  
Sculpture d'ISIDORE*

Nous avons en commun de connaître l'Abbaye de BOSCODON et de vouloir qu'elle vive. Nous y contribuons avec notre argent, avec nos mains, avec notre temps, avec notre cœur . . . nous sommes AMIS de BOSCODON !

C'est bien pour cela que j'accepte, non pas tant de vous faire un compte-rendu mais de prolonger avec vous ce que nous avons vécu en juillet dernier.

Voilà 25 ans que je suis prêtre ! Ordonné en la cathédrale de BAYEUX le 28 juin 1958, je souhaitais célébrer cette étape et rendre grâce à Dieu. Ce fut une fête en trois lieux.

A CAEN d'abord en ma paroisse d'origine. L'ancien curé célébrait son "jubilé d'or". Entourés de nos familles et d'une nombreuse assistance, nous avons vécu au cours de la messe dominicale, une fête du Sacerdoce qui avait été préparée par l'échange, la réflexion et la prière.

Deux jours après, le jour même anniversaire de mon ordination, nous nous retrouvions, à la Centrale d'Action Catholique, une cinquantaine pour faire Eucharistie et prendre le temps du verre de l'amitié. N'ayant pas de ministère paroissial, j'avais voulu rassembler quelques uns de celles et ceux avec qui je travaille. C'est avec eux, par eux et pour eux qu'aujourd'hui je suis prêtre.

Vous avez deviné que le 3ème lieu, ce fut à BOSCODON. Il ne pouvait en être autrement puisque voilà déjà 11 ans que j'y passe une partie de l'été, ayant eu la chance d'être associé, avec les chantiers de jeunes, dès le début de "l'aventure" en 1972.

A BOSCODON, ce fut une fête en plusieurs temps !

Début juillet, il est encore possible à l'équipe d'animation d'envisager une promenade. C'est pourquoi, lorsque préparant l'été, Sœur Jeanne-Marie me dit un jour : "Où veux-tu que nous allions nous promener ?" je lui répondis sans plus réfléchir : "j'aimerais découvrir avec vous l'abbaye du Thoronet". Je la connaissais par le livre et l'image, mais je ne l'avais pas encore rencontrée. Le rêve devint réalité en ce début de juillet. Départ matinal de notre petite équipe répartie en deux voitures. Longue route à travers des paysages divers et grandioses, comme les gorges du Verdon. Repas dans la nature avant de découvrir en début d'après-midi, serti dans sa gangue de verdure, ce pur joyau de l'art cistercien qu'est l'abbaye du THORONET.

On ne raconte pas une amie ! Je souhaite, si ce n'est déjà fait, que vous la connaissiez. Mais si vous ne disposez que d'une demi-heure, n'y allez pas ! la prière ne résonne plus sous ses voûtes, il me semble qu'elle est faite aujourd'hui du silence et de l'écoute de ceux qui y passent et veulent bien se laisser apprivoiser.

Je noterai 2 points :

- l'abbaye du Thonoret n'a pas été construite dans la pure tradition de l'ordre. Son petit air d'indépendance m'a plu, mais bâtie à la louange de Dieu, elle respire la simplicité et la rigueur inspirées par St-Bernard.
- l'abbaye du Thonoret n'a probablement jamais été achevée et c'est bien ainsi. Elle est l'image de cette Eglise de Pierres Vivantes que nous sommes appelés à construire mais qui, pour être fidèle, doit continuellement remodeler son visage.

L'eucharistie de ce jour, nous l'avons célébrée dans les bois aux alentours de l'abbaye. Je me souviens que ce fut pour moi l'occasion de rassembler dans la mémoire du cœur, celles et ceux qui, hier et aujourd'hui, m'ont donné et me donnent de la vie et dont les quelques amis présents étaient les témoins.

Après la nuit passée, sous la toile ou à la "belle étoile" nous reprenions la route des écoliers pour rejoindre BOSCODON.

Il n'y a pas de "fête de famille" sans veillée, sans cadeaux. Les deux m'ont été offerts à la mi juillet. Ma famille était représentée, des amis étaient venus exprès de loin parfois, et le soir nous nous sommes retrouvés dans l'espace de l'ancien cloître, autour d'un buffet campagnard, après avoir célébré l'Eucharistie. Le passé qu'on évoque, l'avenir qu'on prépare, le présent qui rassemble, tout y était scellé du ciment de l'amitié. Quant aux cadeaux, voici comment je les "lis". Une lampe à l'abat-jour de fleurs et de papillons : "pour qu'il y ait de la lumière sur tes pas !" et un aspirateur "pour qu'il fasse clair et bon dans ta maison, quand nous y passerons . . . !" C'est promis, mais si vous venez . . . prévenez, c'est plus sage.

Il eut manqué quelque chose d'important si la messe dominicale qui rassemble une communauté importante, n'avait été marquée de cette réflexion sur le sacerdoce. Il revient au prêtre d'accueillir ceux qu'il a charge de convoquer pour la louange de Dieu. Ce dimanche de juillet, par la délicatesse de Sœur Jeanne Marie, ce fut moi qui fus accueilli par les applaudissements de l'assemblée. Je me souviens comme d'un appel à être plus présent pour le service de mes frères.

Ce dimanche eut un prolongement. Invités à une réflexion sur le "sacerdoce des baptisés", nous nous sommes retrouvés, tout un après midi à une trentaine de personnes pour échanger et réfléchir sur le rôle que nous avons à jouer, laïcs, religieuses, religieux, prêtres, dans la construction de l'Eglise de Jésus Christ pour notre monde d'aujourd'hui. J'ai vécu cela comme un des moments privilégiés où il est possible de s'enrichir de l'expérience de chacun et de se conforter dans la certitude de la proximité de Dieu.

Depuis 25 ans, j'ai très souvent redit cette phrase de la Prière Eucharistique n°2 : "Nous Te rendons grâce . . . car Tu nous as choisis pour servir en Ta présence . . ." En quelques mots, elle dit l'essentiel : Il n'y a qu'un seul prêtre, qu'un seul pont jeté entre Toi Dieu et nous les hommes, c'est Jésus Christ. Je Te rends grâce de m'avoir fait partager avec bien d'autres cet unique sacerdoce et je Te demande, lorsque je convoque mes frères, que ce soit d'abord pour Te dire la louange à laquelle Tu as droit.

. . . Tu nous as choisis . . . Je ne sais pas toujours comment Tu me parles et m'appelles, Seigneur, mais je crois que c'est toujours "par les autres" que Tu te révèles. Que ma prière rassemble celles et ceux qui ont été, pour moi, chemin vers toi . . . pour servir . . . Je songe, Seigneur, au dernier geste de Ton fils, avant de commencer la messe de Sa Passion et de sa Résurrection. Fais que mon sacerdoce soit fait de l'écoute et de l'accueil de mes frères.

. . . en Ta présence . . . Fais, Seigneur, que je ne me lasse pas de dire que Tu es là, proche, Père, Dieu-avec-nous.

A l'époque où le Père DUVAL chantait, il m'a souvent aidé à prier. Je lui emprunte ces mots : "Seigneur, mon Ami, Tu m'as pris par la main, j'irai avec Toi, sans effroi, jusqu'au bout du chemin !"

*Amis de Boscodon . . . depuis onze ans j'ai trouvé en ces lieux : l'EAU, l'ARBRE et la PIERRE,  
– l'eau qui fait naître à toute vie,  
– l'arbre comme un trait d'union entre terre et ciel,  
– la pierre avec laquelle on bâtit . . .  
Je vous assure qu'ils avaient VISAGE d'hommes.  
Quand vous recevrez la LETTRE, Noël et l'AN NOUVEAU seront là !  
Que le Seigneur soit AVEC VOUS !  
J'entends votre amitié répondre : "Et avec toi aussi !"*

*Claude PITETTE*

---

#### **4 – LA VIE CULTURELLE**

Le mois de juin a toujours été sur le plan des ACTIVITES CULTURELLES une période privilégiée. L'abbatiale commence à se réchauffer et nous accueillons avec joie les groupes de la région qui en font la demande. Généralement le dimanche vers 17 h. il y a : concert, récital, audition . . .

Cette année, cela a commencé superbement par le concert donné par les CHORALES du QUEYRAS et de BRIANÇON que soutenait l'ENSEMBLE INSTRUMENTAL de GRENOBLE avec Stéphane CARDON. Depuis quatre ans la CHORALE du QUEYRAS vient à BOSCODON donner un concert et tient en même temps à aider financièrement la restauration de l'Abbaye.

Le 19 juin, l'audition des ensembles de cuivres, saxophones et clarinettes de l'ECOLE MUNICIPALE de MUSIQUE et de DANSE d'EMBRUN a permis aux jeunes exécutants de jouir de l'acoustique et du cadre exceptionnels de l'abbatiale tout en charmant les oreilles de ceux qui étaient venus les entendre.

Le dimanche 26 juin, la CHORALE de St-ANDRE de GAP sous la direction de Michel BERNARD REYMOND, chantait et animait la messe et donnait le soir une très belle évocation des scènes de la vie du Christ et de l'Eglise par des chants sacrés (du XII<sup>e</sup> s. à nos jours) tandis qu'étaient projetées des diapositives de tableaux de maîtres. Prière et culture y trouvèrent leur compte.

Pour ces différentes manifestations, réalisant le désir de notre Association de promouvoir la culture au plan régional, Anne BOHL est une animatrice efficace que nous apprécions beaucoup.

Enfin le 3<sup>ème</sup> dimanche de juillet, Henri AGNEL est venu donner un récital de musique du MOYEN AGE. Ce spectacle bien qu'austère et demandant une certaine initiation complétait bien la série des concerts donnés à la Cathédrale d'EMBRUN.

La CULTURE est aussi présente à BOSCODON chaque fois qu'Isidore propose le montage audiovisuel sur la taille de pierre . "Comment fut construite l'Abbaye de BOSCODON ?" Plusieurs groupes scolaires durant l'année et de nombreuses personnes chaque dimanche d'été ont profité de cette découverte plus spécifique de l'Abbaye.

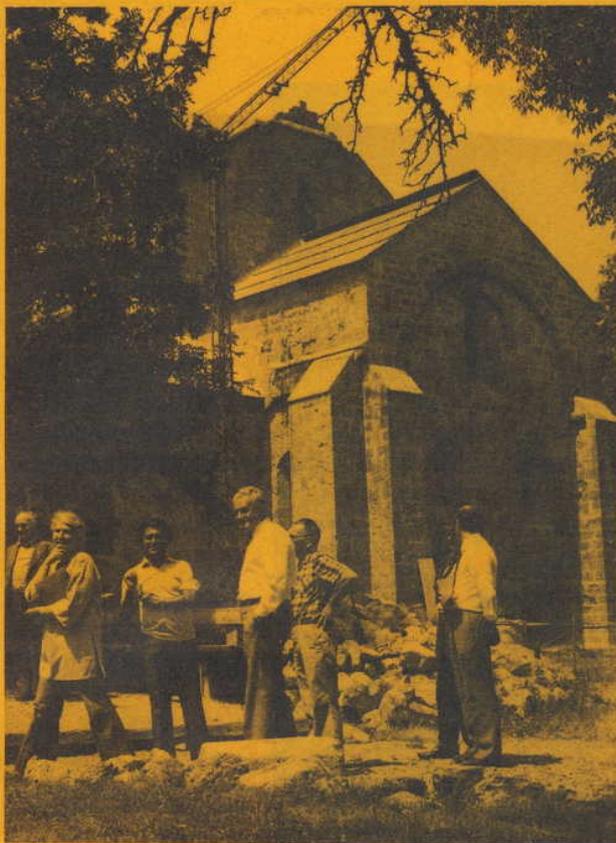
#### **5 – LA REGION**

Depuis que l'Abbaye est ouverte toute l'année avec une présence permanente, encore bien réduite il est vrai . . . !, des liens plus étroits se créent avec la région. Nous vivons dans un département où il est facile de se connaître. C'est une chance à exploiter. En dehors des mois de grand tourisme, petit à petit les relations naissent. Parallèlement l'abbaye devient un lieu qui semble de plus en plus compter pour les habitants du pays qui aiment y venir. Que pouvons-nous vivre ensemble ?

Nous désirons établir des rapports mutuels d'AMITIE puis, si possible, nous associer à eux pour faire œuvre commune dans ce pays en pleine mutation.

Depuis mars dernier, Sœur Jeanne-Marie a tenu à donner du temps à la vie municipale de CROTS, en participant à la rédaction du BULLETIN MUNICIPAL : "Vivre à CROTS". Nous nous réjouissons qu'une collaboration efficace soit possible avec la nouvelle équipe municipale pour le bien de tous.



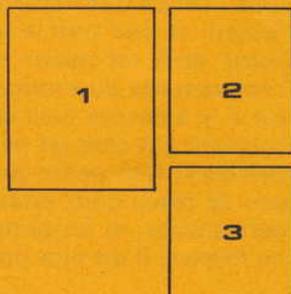


*Ces photos rappellent quelques visites des Responsables du Département des Hautes-Alpes à l'ABBAYE.*

*Celle du Docteur LESBROS, Président du Conseil Général. Le Docteur au centre du groupe se faisant expliquer la progression des travaux (1) et à l'exposition des outils anciens, en dialogue avec ISIDORE (2)*

*Celle de Monsieur le Commissaire de la République, Monsieur BLANGY, venu le 8 Mai 1983 à l'Abbaye pour une reconnaissance des lieux et un repas.*

*(de gauche à droite, M. BLANGY, son épouse, Sœur Jeanne-Marie, M. André LAGIER, maire de CROTS, Docteur TERREL, Président des Amis de BOSCODON (3)*





*Souvenir d'un jour de joie*

*L'Association en la personne de Sœur Jeanne-Marie reçoit à AIXEN PROVENCE le second prix pour le concours régional des chantiers bénévoles de l'été 82.  
de gauche à droite : Isidore, Sœur Jeanne-Marie, M. Damay.*

## **CHAPITRE IV : PROJETS POUR 1984**

En raison des travaux en cours dans les bâtiments habitables, nous prévoyons pour le printemps et l'été 84 d'accueillir l'équipe d'animation et ceux qui viendront, dans le champ loué à la famille ALBRAND, sous tente. Comme en 1983, les groupes autonomes seront les bienvenus, le travail "CHANTIER" aura lieu en juillet et consistera à travailler à l'évacuation des eaux pluviales du cloître maintenant dégagé. Il n'y aura pas de sondage archéologique en 84. Par contre, nous voyons qu'il est de plus en plus important de donner du temps à l'ACCUEIL : il nous faut donc être assez nombreux pour répondre à l'attente des visiteurs, pour présenter les lieux et répondre aux questions. Déjà en 1983 plusieurs personnes sont venues, spécialement en juin et en septembre pour ce service. Il y a aussi du travail de SECRETARIAT . . . Donc si les uns ou les autres vous avez du temps, n'hésitez pas à venir nous rejoindre, ne serait-ce qu'une après-midi pour l'accueil ! Merci ! Les ACTIVITES CULTURELLES reprendront cet été. Cependant un petit changement : la taille de pierre aura lieu le Samedi et non tout le week-end. Le dimanche matin étant pris par la célébration eucharistique, Isidore pense qu'il est mieux de consacrer l'après-midi du dimanche à la visite approfondie des lieux et au commentaire du montage audiovisuel sur la construction de l'Abbaye. Vous pouvez venir nombreux, car il y a encore bien des pierres à remplacer dans l'abbatiale ! Quant à la vie culturelle, Pâques ne se trouvant pas dans les périodes de vacances de printemps, nous ne pensons pas organiser des célébrations spéciales. Une petite précision pour les périodes hors des temps de vacances scolaires : étant donné le peu de place dont nous disposons encore (trois pièces !) il n'est pas possible d'avoir une communauté permanente, ni un prêtre. Si donc vous voulez vous associer à la prière de Boscodon (offices religieux ou messes) il est plus prudent de téléphoner !

*Se reporter à la feuille volante "Programme 1984"*

# PROGRAMME DES ACTIVITES

pour 1984

**RENCONTRE de l'EQUIPE d'ANIMATION** 24 et 25 Mars. Au Monastère des Dominicaines  
2, route Nationale ETIOLLES  
91450 SOISY sur SEINE (gare : EVRY)

**\* CHANTIERS**

Préparation des chantiers d'été 30 et 31 Mai — 1, 2, 3 Juin

Nettoyage des murs de l'Abbatiale et  
évacuation des eaux pluviales dans le cloître 3 au 31 juillet (lundi, mardi, mercredi, jeudi)

*(toute personne intéressée peut s'associer à ce travail pour la journée de 9 h à 17 h.)*

**\* ACCUEIL des VISITEURS - ENTRETIEN DES LIEUX - SECRETARIAT**

Les visites ont lieu tous les jours de l'année, mais spécialement en mai, juin, juillet, août, septembre, octobre, novembre.

Le secrétariat demande un gros travail . . . été comme hiver.

*Si vous avez du temps, le désir de vous insérer dans la vie de l'Abbaye, n'hésitez pas à venir, ne serait-ce qu'une après-midi (14 h 30 à 18 h.) mais, pour l'organisation, téléphonez auparavant pour indiquer votre jour.*

**\* CONCERTS**

24 juin : Chorale du Queyras

**\* JOURNEES d'ANIMATION :**

Initiation à la taille de pierre les samedis de juillet et août avec Isidore  
Initiation au travail artisanal (jours à préciser) avec la Main Embrunaise

**\* COLLOQUE HISTORIQUE**

samedi 1er septembre

**\* ASSEMBLEE GENERALE de l'association des AMIS de BOSCODON** dimanche 26 août.



**\* CELEBRATIONS RELIGIEUSES :**

Pendant les vacances scolaires : en semaine : PRIERE du matin : 8 h 30 - de midi : 12 h 30  
du soir : 21 h.

Messe en semaine à 18 h 30 et le dimanche à 11 h.

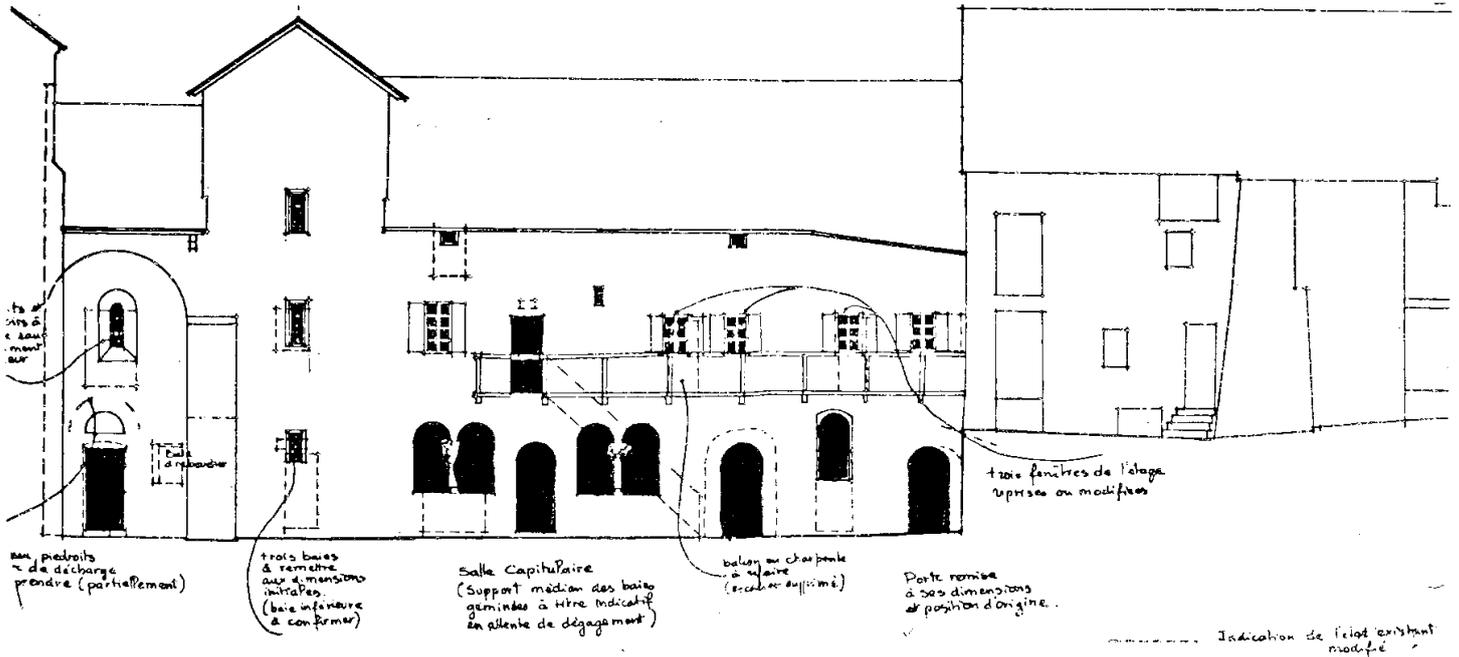
*(Vous pouvez vous associer à la préparation de la messe dominicale le vendredi après midi)*

Des journées spirituelles seront organisées en juillet et août.

En dehors de juillet et août, téléphonez pour savoir quels offices peuvent être célébrés à l'Abbaye

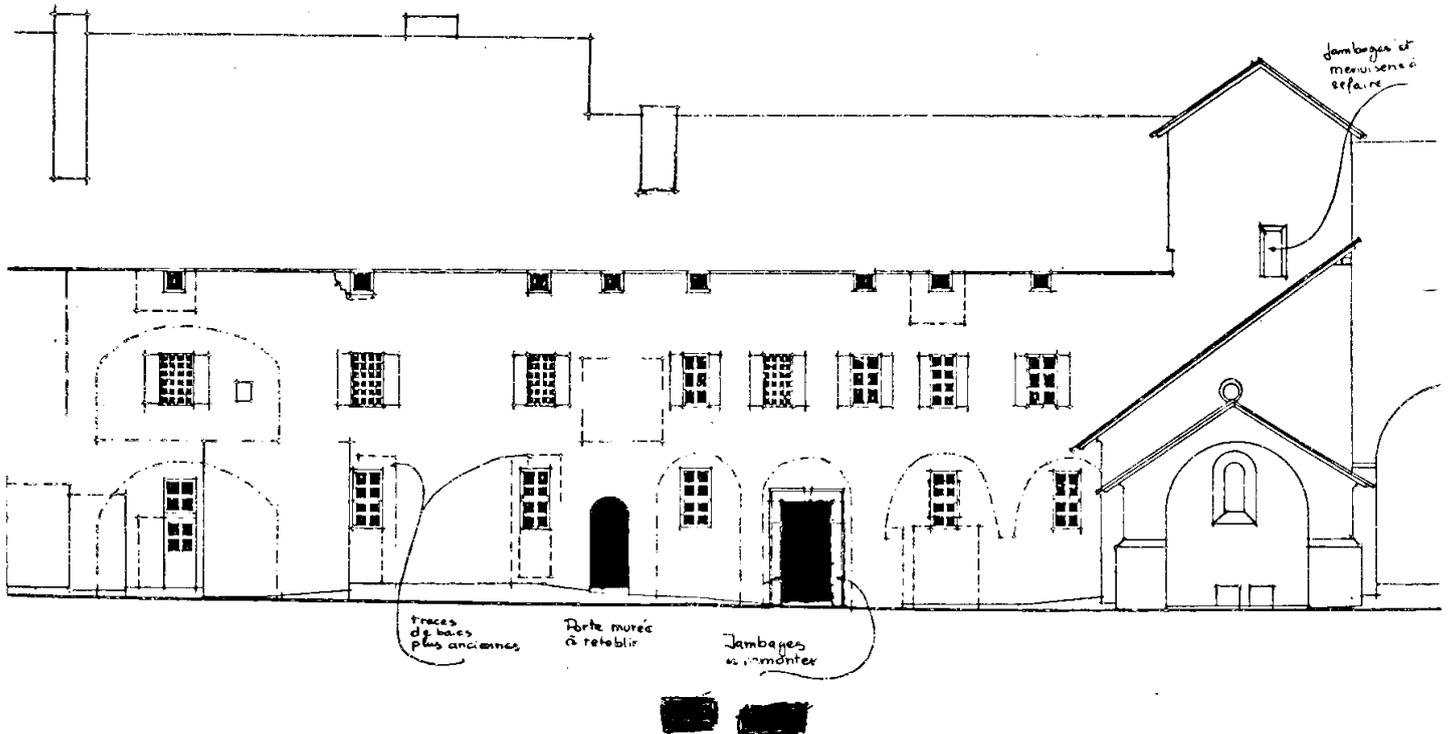
Abbaye de Boscodon - Aile des Moines

Elevation à l'Ouest - Coté Cloître - Ech: 1/100



Abbaye de Boscodon - Aile des Moines

Elevation coté Est - Etude de Perçements au Rez-de-Chaussée



**PROJETS de RESTAURATION de l'AILE des MOINES**  
 Croquis réalisés par Francesco FLAVIGNY, Architecte en chef des M.H., en juillet 83.